



**PROCESSO SELETIVO PARA BOLSISTA DE EXTENSÃO
EDITAL/UFU/PROEX/ N° 06/2015**

A Pró-reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis da Universidade Federal de Uberlândia, no uso de suas atribuições, torna pública a abertura de inscrições para bolsistas de extensão e estabelece normas relativas à realização de processo seletivo interno, conforme quadro abaixo:

1.

Para estudantes do(s) curso(s)	Nº de vagas	Carga Horária	Duração da bolsa de extensão	Local das atividades
Psicologia	2	20 horas semanais	11 meses podendo ser prorrogado por até 2 anos	Instituto de Artes e Hospital de Clínicas da UFU

1.1. Pré-requisitos gerais:

- Disponibilidade horária de 20 horas semanais;
- Compatibilidade horária de acordo com a demanda do setor;
- Ser comunicativo (a) e ter facilidade para lidar com o público;
- Estar cursando entre o 3º ao penúltimo período de curso regular da UFU;
- Não ser beneficiário(a) de bolsas remuneradas no âmbito da UFU ou em empresas, instituições públicas e privadas.

1.2. Pré-requisitos específicos:

- Ser comunicativo(a) e ter facilidade para lidar com o público interno e externo da UFU;
- Domínio da Língua Portuguesa (leitura e redação),
- Domínio em informática (Word; Excel, Internet html);
- Disposto(a) a desenvolver atividades em equipe;
- Disposto(a) a desenvolver atividades artísticas no contexto da comicidade.
- Ter responsabilidade e sigilo nos dados manuseados e nas ações internas;
- Estar cursando e ser estudante de psicologia com experiência comprovada na condução de dinâmicas com grupos de palhaços que atuam no contexto hospitalar.

2. Inscrições:

- Data: **12/01/2015 a 29/01/2015**
- Horário: das 8h às 11h e das 14h às 17h.
- Local: Secretaria da Graduação do Instituto de Artes. Bloco 1V
- Contato: Lauana
- Telefone: 3239-4413

2.1 Documentos para a inscrição:

- Formulário de inscrição preenchido (ANEXO I).



- Comprovante de matrícula.
- Histórico escolar atualizado.
- Quadro de compatibilidade horária (ANEXO III)
- Cópia da Cédula de Identidade.
- Cópia do CPF.
- Cópia do cartão bancário (frente com dados da conta corrente)
- Curriculum Vitae.
- Cadastro do bolsista preenchido (ANEXO IV).
- Carta de Intenções (pequeno texto justificando a aptidão para o preenchimento da vaga)
- Declaração comprovando experiência acima de 1ano referente a desenvolvimento de dinâmicas com grupos de palhaços no contexto hospitalar.

2.2 Para inscrever-se, o candidato à bolsa de extensão deverá estar regularmente matriculado em curso de graduação da Universidade Federal de Uberlândia.

2.2.1 Fica assegurada uma vaga para portador de deficiência, caso haja procura e este atenda aos pré-requisitos gerais.

2.3 A duração da bolsa de extensão é de 6 (seis) meses, podendo ser renovada, de acordo com a avaliação de desempenho do bolsista, formalizada pelo responsável pelo setor, por 24 (vinte e quatro) meses no máximo..

2.4 A bolsa de extensão terá início após assinatura do Termo de Compromisso.

2.5 A bolsa de extensão poderá ser cancelada, de acordo com o previsto no Termo de Compromisso, pela interrupção, conclusão ou trancamento de matrícula do curso de graduação.

2.6 Ao final da bolsa, o acadêmico receberá certificado, desde que cumprida a carga horária exigida neste edital.

2.7 O acadêmico receberá, mensalmente, bolsa de extensão no valor de **R\$ 400** (quatrocentos reais) por 20 horas semanais.

2.8 As atividades a serem desenvolvidas pelos bolsistas de extensão estão descritas no **Plano de Trabalho (ANEXO II)**

2.9 DO DESLIGAMENTO;

2.9.1 Será desligado da atividade de extensão o bolsista que:

- Descumprir as obrigações assumidas ou mantiver conduta inadequada, verificadas estas mediante ampla defesa;
- O bolsista desligado da atividade de extensão com base na Resolução nº 02/2013 do CONSEX, Art. 17, inciso IV, não poderá voltar a participar de quaisquer outros programas de bolsas da Universidade.

3. O PROCESSO DE SELEÇÃO PARA BOLSISTA DE EXTENSÃO CONSTARÁ DE:

3.1. Primeira Fase (Eliminatória): análise do histórico escolar e do Curriculum Vitae.



- **Data : 29/01/2015**

3.2 Segunda Fase: entrevista individual, previamente agendada, para os classificados na 1ª fase

- **Data:** 02/01/2015
- **Horário:** 14:00 hrs
- **Local:** Sala 8 – Instituto de Artes

3.3 Resultado Parcial e Recurso

Será divulgado o resultado parcial no dia **03/02/2015** no site www.proex.ufu.br. O discente terá **um dia útil** para contestar o resultado das fases do processo, desde que o faça formalizado.

- **Local:** Sala 8- Instituto de Artes

4. Do Resultado Final

O **resultado** do processo seletivo será divulgado no dia **05/02/2015, a partir das 17h00min** no site www.proex.ufu.br.

4.1 Vigência do edital:

O prazo de vigência deste edital será de 12 (doze) meses, somente para substituição de bolsistas, quando formalmente justificada.

Uberlândia, 20 de Janeiro de 2015



ANEXO I

REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO Nº

O discente _____, preenchendo os pré-requisitos constantes do **edital n. 06/2015** vem requerer inscrição para o Processo Seletivo para Bolsista de Extensão na Pró-reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis, da Universidade Federal de Uberlândia.

Dados de Identificação		
RG:	CPF:	
Filiação:		
End. dos pais:		
Número:	Complemento:	Bairro:
CEP:	Cidade:	Estado:
Fone de contato:		
End. residencial:		
Número:	Complemento:	Bairro:
CEP:	Cidade:	Estado:
E-mail:		
Curso:	Matrícula:	
Período/Ano que está cursando:		

Termos em que pede deferimento.

Uberlândia ____ de _____ de 2015.

Assinatura do candidato

Via PROEX



COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO Nº:

Edital Nº 06/2015

Processo Seletivo

Via Candidato



ANEXO II

PLANO DE TRABALHO/ ATIVIDADES DO BOLSISTA DE EXTENSÃO

INTRODUÇÃO:

O ambiente hospitalar é marcado pela forte carga de sofrimento e stress ocasionados não somente aos pacientes e acompanhantes, mas também à equipe clínica. A inclusão da recreação, do riso e da ludicidade como fator de qualidade de vida no contexto hospitalar teve início na Inglaterra no século XVIII. Assim, a comichidade no hospital, por meio de palhaços, remonta a década de 1960 quando o médico Patch Adams divulgou a risoterapia na cura e na amenização de doenças. Em 1991 Wellington Nogueira criou o grupo Doutores da Alegria no Brasil. Em 1992 Wuo é referência acadêmica com a primeira dissertação de mestrado. Pioneiramente no âmbito acadêmico surge na UFU o Projeto Pediatras do Riso atuante de 1999 a 2014 e atendendo anualmente aproximadamente 1.600 crianças hospitalizadas além dos acompanhantes médicos e trabalhadores da enfermagem; viabilizando a unificação do ensino, pesquisa e extensão; promovendo a interdisciplinaridade; aproximando os campos da medicina e das artes cênicas; estreitando as relações entre a produção universitária e a sociedade e visando a melhoria da formação de futuros profissionais. A proposta continuada é realizada por meio da atuação de duplas de palhaços que visitam semanalmente a ala da pediatria do Hospital Universitário buscando momentos de humor, descontração e alegria. Todavia, para que o projeto possa ser realizado nos moldes de atuação dos quinze anos anteriores como equipe mediadora e multidisciplinar de qualidade de vida, promovendo contribuições à humanização do espaço hospitalar e para a formação de atores é que se apresenta a presente proposta com realização a partir de fevereiro de 2015.

JUSTIFICATIVA:

O projeto de extensão Pediatras do Riso surgiu na Universidade Federal de Uberlândia em 1999 (Projeto SIEX 4530) e foi desativado no final do ano de 2011. A apresentação da proposta à Proex e à Assistência Social do Hospital de Clínicas aconteceu depois que o professor Narciso Telles foi procurado por estudantes de medicina, que se interessaram por uma formação artística. Conhecedor da experiência dos Doutores da Alegria, criado por Wellington Nogueira em 1991 e, oficialmente filiado ao Clown Care Unit do Big Apple Circus, Telles vislumbrou que a criação dos Pediatras do Riso seria uma possibilidade de unificar ensino, pesquisa e extensão e; de promover a interdisciplinaridade, aproximando os estudantes de Teatro, Medicina e Psicologia.

No decorrer dos doze anos de existência foram realizadas em média 50 visitas anuais ao Hospital de Clínicas de Uberlândia, que nos permite calcular o atendimento aproximado de 1.500 crianças anualmente, sem contar a criação de outros grupos em Uberlândia que atuam em outros hospitais e possibilitando um campo de atuação profissional. Os Pediatras do Riso nesse período de doze anos atuaram prioritariamente em dupla, uma vez por semana (na maior parte do tempo, às sextas-feiras à tarde) com um trabalho de duração de três horas que percorreu os leitos das crianças hospitalizadas, inclusive a Unidade de Terapia Intensiva (UTI) Pediátrica. Houve extensão das alas atendidas nos últimos anos de existência do projeto, com regularidade quinzenal ou mensal da UTI de Adultos, Pronto Socorro, Queimados, Psiquiatria, Enfermarias e Clínicas médicas. Para a retomada desse projeto foram realizadas algumas ações prévias. O prof. Narciso Telles apresentou o projeto Comichidade e criação que foi contemplado com o PRODOC/CAPES de 2011-2013, permitindo a presença de uma professora colaboradora e especialista na área de clown, a saber, a Profa. Joice Aglae Brondani. Por meio da atuação dessa profissional com experiência internacional nessa linguagem, foi possível dar continuidade à formação de novos palhaços (no ano de 2012) por meio das disciplinas optativas “Iniciação ao Clown” e “O Clown no hospital” no Projeto Pedagógico do Curso de Teatro, em suas modalidades Licenciatura e Bacharelado.

É necessário alertar que para formação inicial e continuada numa área tão delicada e importante como essa, faz-se

necessário que os saberes adquiridos sejam alimentados e fortalecidos em próprio campo e não reduzidos



às experiências possíveis em uma sala de aula ou de ensaio, por isso a apresentação dessa proposta no Programa de Extensão Integração UFU/COMUNIDADE é uma possibilidade de retomada. Além da formação artística, os palhaços, a exemplo do que aconteceu em anos passados precisam contar com a preparação em psicopatologia infantil voltada à criança hospitalizada, noções sobre condutas pertinentes ao ambiente hospitalar, apropriar-se de rotinas e das normas de higiene para a realização das visitas. Por meio de dois bolsistas que possam se dedicar durante vinte horas ao trabalho pretendemos retomar várias ações como instrumentos de avaliação para os acompanhantes, crianças e equipes envolvidas junto a equipe de medicina. Como nos lembra Wellington Nogueira no filme *Doutores da Alegria*: “Por detrás de toda criança hospitalizada existe uma essência que quer brincar”. E o palhaço pode ser uma figura propícia para esse ato e para o próprio rir. O palhaço ou se preferirmos “clown”, remonta à criação no circo dentro da formatação do século XVIII, aquele que faz rir. Há diferenças etimológicas porque clown em inglês está ligado ao clod, aquele que é rústico e trabalha com a terra. Palhaço vem de paglia italiano palha, que era o elemento utilizado para fazer a roupa primitiva do palhaço, com o mesmo tecido grosso utilizados para os colchões. Já clown remonta ao século XX. Está presente em Jacques Lecoq que criou em 1956 a École Internationale de Théâtre. Foi com ele que outros homens e mulheres de teatro como Ariane Mnouchkine também chegaram ao clown. Como lembra Wu (2011) em seu livro publicado pela EDUFU: *O clown visitador no tratamento de crianças hospitalizadas*, “a arte de fazer rir desde os primórdios, passa por um processo de transformação chegando ao hospital.”

A importância de contar com bolsistas da área de psicologia no projeto auxilia e ameniza os traumas causados pelo risco eminente de dor e sofrimento com uma possível transferência para os atores palhaços que transitam e atuam no hospital.

OBJETIVOS:

Acompanhar os palhaços na visita ao hospital, registrando pontualmente em foto e vídeo (preparar as cópias da autorização de uso de registro) e buscando expansão de atendimento das alas a partir do crescimento do número de palhaços (Pediatria, UTI, Pronto Socorro, ala de queimados etc...). Desenvolver dinâmicas de ajuda psicológica com palhaços após o atendimento dos pacientes no Hospital de Clínicas.

PERFIL DO BOLSISTA:

- Compatibilidade horária de acordo com a demanda do setor;
- Ser comunicativo (a) e ter facilidade para lidar com o público;
- Estar cursando entre o 3º ao penúltimo período de curso regular da UFU;
- Não ser beneficiário(a) de bolsas remuneradas no âmbito da UFU ou em empresas, instituições públicas e privadas.
- Específicos
- Ser comunicativo(a) e ter facilidade para lidar com o público interno e externo da UFU;
- Domínio da Língua Portuguesa (leitura e redação),
- Domínio em informática (Word; Excel, Internet html);
- Disposto(a) a desenvolver atividades em equipe;
- Disposto(a) a desenvolver atividades artísticas no contexto da comicidade.
- Ter responsabilidade e sigilo nos dados manuseados e nas ações internas;
- Estar cursando e ser estudante de psicologia com experiência comprovada na condução de dinâmicas com grupos de palhaços que atuam no contexto hospitalar.



ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

PLANO DE TRABALHO BOLSISTAS PEDIATRAS DO RISO

Ações	fev	Mar	Ab	Ma	jun	jul	Ag	Set	Out	Nov	dez	
Acompanhar os palhaços na visita ao hospital, registrando pontualmente em foto e vídeo (preparar as cópias da autorização de uso de registro) e buscando expansão de atendimento das alas a partir do crescimento do número de palhaços (Pediatria, UTI, Pronto Socorro, ala de queimados etc...)	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Preparar, compartilhar as dinâmicas na roda de conversa semanal e registrar por escrito e/ou eventualmente por imagens (" a imagem do dia")	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	
Participar de reuniões de planejamento e de avaliação com a coordenação do projeto para preparação de gags, conceitos teóricos e avaliar o andamento do projeto.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	
Produção do folder do projeto												
Relatórios trimestrais			x			x			x		x	
Buscar interação com outros grupos que trabalham com palhaços no hospital						X						
Escrita de artigos para publicação em parceria com a coordenação do projeto							X	X				
Participar da produção de evento para compartilhamento as experiências e com o lançamento dos aritos escritos nos meses anteriores										x		
Publicação de livro do Projeto									x	X		
Lançamento e apresentação de DVD											x	

CONTRIBUIÇÃO DA BOLSA PARA O (A) ALUNO (A)

Contribuirá com a formação de um aluno mais humanizado e atuante no meio social , com capacitação para trabalhar em equipe e socializar conhecimento as comunidades em geral.



AVALIAÇÃO:

A avaliação do bolsista será feita no decorrer da realização das atividades propostas. Para tanto, serão utilizadas fichas de avaliação disponíveis na página da PROEX <http://www.proex.ufu.br/node/231> e observações realizadas pelo(a) responsável pela orientação técnico-administrativa.

Uberlândia, 20 de janeiro de 2015



ANEXO III

QUADRO DE COMPATIBILIDADE HORÁRIA							
GRADE HORÁRIA - MANHÃ							
		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08:00	A		X	X	X	X	
09:00	B		X	X	X	X	
10:00	C		X	X	X	X	
11:00	D		X	X	X	X	
12:00	E		X	X	X	X	
GRADE HORÁRIA - TARDE							
		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
13:30	F					X	
14:30	G					X	
15:30	H					X	
16:30	I					X	
17:30	J					X	

OBS: Marcar com **X** os **horários disponíveis** para as atividades da **bolsa de extensão**.

Uberlândia, 20 de Janeiro de 2015



ANEXO IV
FORMULÁRIO DE CADASTRO DE BOLSISTAS

Uberlândia,		2014
-------------	--	------

Dados pessoais:

Nome:		CPF:	
-------	--	------	--

Sexo:	☐ Masculino	☐ Feminino	data nascimento:		Estado Civil:	
-------	------------------------------------	-----------------------------------	------------------	--	---------------	--

Nome do Pai:		Nome da Mãe:	
--------------	--	--------------	--

naturalidade:		U.F.:	
---------------	--	-------	--

Curso:	Período:	Ano:
Nº Matricula:	Data de admissão da Instituição:	

Doc. Ident:		Órgão Expedidor:	SSP	Data da Expedição:	
-------------	--	------------------	-----	--------------------	--

Endereço:	Numero:	Complemento:		
Bairro:				
Município:	UF:	CEP:	Fone/Resid:	
E-mail:			Celular:	
Banco:	Agência:	Conta Corrente:		
Obs: Cópia de xerox do cartão do banco do aluno(somente parte da frente).				

--

Assinatura do Bolsista	Visto do Coordenador (se couber)
------------------------	-------------------------------------

Para uso exclusivo do coordenador
Local de exercício das atividades no projeto: (deve informar local das atividades)
Projeto: (Titulo/Nome)

* Não aceitamos conta poupança ou conta corrente de terceiros
