



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - UFU
AV. JOÃO NAVES DE ÁVILA, 2121
TELEFONE: 34- 32394056/4057
E-MAIL: ceadufu@reito.ufu.br

RETIFICAÇÃO

EDITAL 016/CEAD/UDI/2016

PROCESSO SELETIVO PARA ESTAGIÁRIO(A)

O Centro de Educação a Distância da Universidade Federal de Uberlândia, retifica o EDITAL 016/CEAD/UDI/2016, nos termos estabelecidos a seguir:

Onde se lê:

1. DESCRIÇÃO DA VAGA

1.1. A disponibilidade e descrição da vaga estão indicadas na tabela a seguir:

Para estudantes do curso - áreas	Nº de vagas	Setor do estágio
1 - Comunicação Social - Jornalismo	02	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo, Campus Santa Mônica.
2 –Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas	01 + cadastro reserva	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica
3 - Ciência da Computação Sistemas de Informação Gestão da Informação Engenharia Elétrica Engenharia Biomédica Engenharia Aeronáutica Engenharia Mecânica Engenharia Mecatrônica Engenharia Química	03 + Cadastro de Reserva	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - UFU
AV. JOÃO NAVES DE ÁVILA, 2121
TELEFONE: 34- 32394056/4057
E-MAIL: ceadufu@reito.ufu.br

Comunicação Social - Jornalismo Artes Visuais Design		
4 - Artes Visuais, Design e Comunicação Social	02	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica

Leia-se:

1. DESCRIÇÃO DA VAGA

1.1. A disponibilidade e descrição da vaga estão indicadas na tabela a seguir:

Para estudantes do curso - áreas	Nº de vagas	Setor do estágio
1 - Comunicação Social - Jornalismo	02	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo, Campus Santa Mônica.
2 –Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas	01 + cadastro reserva	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica
3 - Ciência da Computação Sistemas de Informação Gestão da Informação Engenharia Elétrica Engenharia Biomédica Engenharia Aeronáutica Engenharia Mecânica Engenharia Mecatrônica Engenharia Química Comunicação Social - Jornalismo Artes Visuais	03 + cadastro de Reserva	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - UFU
AV. JOÃO NAVES DE ÁVILA, 2121
TELEFONE: 34- 32394056/4057
E-MAIL: ceadufu@reito.ufu.br

Design		
4 - Artes Visuais, Design e Comunicação Social	02	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo. Campus Santa Mônica
5 - Tradução	01 + Cadastro de Reserva	CEaD/UFU. Bloco 1S, Térreo.

Onde se lê:

2. DESCRIÇÃO DAS ÁREAS:

2.1 Área 1 - Comunicação Social - Jornalismo

- 2.1.1 Produção de pautas, roteirização e edição de programa de rádio web do CEaD;
- 2.2.2 Monitoramento de fóruns de debate;
- 2.2.3 Assessoria nas rotinas de trabalho da área de produtos comunicacionais do CEaD;
- 2.2.4. Digitação de textos em diferentes editores de texto;
- 2.2.5. Agendamento de entrevistas e debates para o programa de rádio web do CEaD;
- 2.2.6. Colaboração nas atividades administrativas do CEaD;
- 2.2.7. Produção do Informativo Insight CEaD;
- 2.2.8. Elaboração de Mailing;
- 2.2.9. Atuação em assessoria de comunicação organizacional.

2.2 Área 2 - Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas

- 2.2.1 Realização de encaminhamentos administrativos e operacionais do CEaD.
- 2.2.2 Controle de material de consumo e apoio na logística;
- 2.2.3 Assessoria nas rotinas de trabalho da diretoria do CEaD;
- 2.2.4 Digitação de textos em diferentes editores de texto;
- 2.2.5 Atendimento telefônico;
- 2.2.6 Colaboração nas atividades administrativas do CEaD.

2.3 Área 3 - Ciência da Computação, Sistemas de Informação, Gestão da Informação, Engenharia Elétrica, Engenharia Biomédica, Engenharia Aeronáutica, Engenharia Mecânica, Engenharia Mecatrônica Engenharia Química, Artes Visuais, Design, Comunicação Social - Jornalismo

- 2.3.1 Suporte e manutenção a equipamentos computacionais.



- 2.3.2 Produção de mídias (recursos áudio visuais) voltados a educação a distância.
- 2.3.3 Controle e acompanhamento ao bens patrimoniais do setor.
- 2.3.4 Manuseio de equipamentos de vídeo, áudio e afins
- 2.3.5 Acompanhamento e auxílio no desenvolvimento de projetos para produção de conteúdo midiático
- 2.3.6 Criação de logos, ícones, vídeos, áudios, documentos e treinamentos para sistemas do Centro de Educação a Distância da Universidade Federal de Uberlândia.
- 2.3.7 Manipulação, controle e acompanhamento de Ambiente virtual de aprendizagem (*Moodle*);
- 2.3.5 Suporte a usuários do Ambiente Virtual de Aprendizagem (*Moodle*);

2.4 Área 4 - Artes Visuais, Design e Comunicação Social

- 2.4.1 Diagramação de material didático para Educação a Distância;

Leia-se:

2. DESCRIÇÃO DAS ÁREAS:

2.1 Área 1 - Comunicação Social - Jornalismo

- 2.1.1 Produção de pautas, roteirização e edição de programa de rádio web do CEaD;
- 2.2.2 Monitoramento de fóruns de debate;
- 2.2.3 Assessoria nas rotinas de trabalho da área de produtos comunicacionais do CEaD;
- 2.2.4. Digitação de textos em diferentes editores de texto;
- 2.2.5. Agendamento de entrevistas e debates para o programa de rádio web do CEaD;
- 2.2.6. Colaboração nas atividades administrativas do CEaD;
- 2.2.7. Produção do Informativo Insight CEaD;
- 2.2.8. Elaboração de Mailing;
- 2.2.9. Atuação em assessoria de comunicação organizacional.

2.2 Área 2 - Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas

- 2.2.1 Realização de encaminhamentos administrativos e operacionais do CEaD.



- 2.2.2 Controle de material de consumo e apoio na logística;
- 2.2.3 Assessoria nas rotinas de trabalho da diretoria do CEaD;
- 2.2.4 Digitação de textos em diferentes editores de texto;
- 2.2.5 Atendimento telefônico;
- 2.2.6 Colaboração nas atividades administrativas do CEaD.

2.3 Área 3 - Ciência da Computação, Sistemas de Informação, Gestão da Informação, Engenharia Elétrica, Engenharia Biomédica, Engenharia Aeronáutica, Engenharia Mecânica, Engenharia Mecatrônica Engenharia Química, Artes Visuais, Design, Comunicação Social - Jornalismo

- 2.3.1 Suporte e manutenção a equipamentos computacionais.
- 2.3.2 Produção de mídias (recursos áudio visuais) voltados a educação a distância.
- 2.3.3 Controle e acompanhamento ao bens patrimoniais do setor.
- 2.3.4 Manuseio de equipamentos de vídeo, áudio e afins
- 2.3.5 Acompanhamento e auxílio no desenvolvimento de projetos para produção de conteúdo midiático
- 2.3.6 Criação de logos, ícones, vídeos, áudios, documentos e treinamentos para sistemas do Centro de Educação a Distância da Universidade Federal de Uberlândia.
- 2.3.7 Manipulação, controle e acompanhamento de Ambiente virtual de aprendizagem (*Moodle*);
- 2.3.5 Suporte a usuários do Ambiente Virtual de Aprendizagem (*Moodle*);

2.4 Área 4 - Artes Visuais, Design e Comunicação Social

- 2.4.1 Diagramação de material didático para Educação a Distância;

2.5 Área 5 - Tradução

- 2.5.1 Editoria de Publicação: Tradução, Revisão;
- 2.5.2 Tradução e revisão de textos de manuais disponíveis na internet; tradução e revisão de textos de livros; tradução e revisão de textos de capas, cartazes, folderes, banners e outros textos; outras atividades complementares do setor de editoração;
- 2.5.3 Colaboração nas atividades administrativas do CEaD;



Onde se lê:

3 PERFIL DO CANDIDATO:

3.1 Área 1: Comunicação Social – Jornalismo

3.1.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.1.2 Conhecimentos básicos em:

- Sound forge ou ableton live ou outro software de edição de áudio (desejável);
- *Adobe Photoshop- Corel Draw* (desejável);
- Linguagem PHP (desejável);
- *Adobe Indesign* (desejável);

3.2 Área 2 - Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas

3.2.1 Disponibilidade 20 horas semanais,

3.2.2 Conhecimentos básicos em:

- Informática (uso de editor de texto, planilha eletrônica);
- Boa capacidade de comunicação;

3.3 Área 3 - Ciência da Computação, Sistemas de Informação, Gestão da Informação, Engenharia Elétrica, Engenharia Biomédica, Engenharia Aeronáutica, Engenharia Mecânica, Engenharia Mecatrônica Engenharia Química, Artes Visuais, Design, Comunicação Social - Jornalismo

3.3.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.3.2 Disponibilidade para aprender novas tecnologias, processos e formas de trabalho;

3.3.3 Criatividade, pró-atividade, organização e trabalho em equipe e espírito crítico;

3.4 Área 4 – Artes Visuais, Design e Comunicação Social

3.4.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.4.2 Conhecimentos básicos em:

3.4.2.1 *Adobe Photoshop e Corel Draw*;

3.4.2.2 *Adobe Indesign*;



Leia-se:

3 PERFIL DO CANDIDATO:

3.1 Área 1: Comunicação Social – Jornalismo

3.1.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.1.2 Conhecimentos básicos em:

- Sound forge ou ableton live ou outro software de edição de áudio (desejável);
- *Adobe Photoshop- Corel Draw* (desejável);
- Linguagem PHP (desejável);
- *Adobe Indesign* (desejável);

3.2 Área 2 - Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Gestão da Informação e licenciaturas

3.2.1 Disponibilidade 20 horas semanais,

3.2.2 Conhecimentos básicos em:

- Informática (uso de editor de texto, planilha eletrônica);
- Boa capacidade de comunicação;

3.3 Área 3 - Ciência da Computação, Sistemas de Informação, Gestão da Informação, Engenharia Elétrica, Engenharia Biomédica, Engenharia Aeronáutica, Engenharia Mecânica, Engenharia Mecatrônica Engenharia Química, Artes Visuais, Design, Comunicação Social - Jornalismo

3.3.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.3.2 Disponibilidade para aprender novas tecnologias, processos e formas de trabalho;

3.3.3 Criatividade, pró-atividade, organização e trabalho em equipe e espírito crítico;

3.4 Área 4 – Artes Visuais, Design e Comunicação Social

3.4.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;

3.4.2 Conhecimentos básicos em:

3.4.2.1 Adobe Photoshop e Corel Draw;

3.4.2.2 Adobe Indesign;



3.5 Área 5 – Artes Visuais, Design e Comunicação Social

- 3.5.1 Disponibilidade de 20 horas semanais ou 4 horas por dia;
- 3.5.2 Disponibilidade para aprender novas tecnologias, processos e formas de trabalho;
- 3.5.3 Criatividade, pró-atividade, organização e trabalho em equipe e espírito crítico;
- 3.5.4 Conhecimentos básicos em:
 - 3.5.4.1 Informática (uso de editor de texto, planilha eletrônica;
 - 3.5.4.2 Boa capacidade de comunicação;

Onde se lê:

4 INSCRIÇÕES:

- 4.6 Poderão se inscrever alunos cursando a partir do 2º ano ou 4º semestre do curso de graduação. Porém, na data da contratação, o candidato aprovado deverá estar cursando a partir do 3º ano ou 5º semestre do curso.

Leia-se:

4 INSCRIÇÕES:

- 4.6 Poderão se inscrever alunos cursando a partir do 1º ano ou 2º semestre do curso de graduação. Porém, na data da contratação, o candidato aprovado deverá estar cursando a partir do 2º ano ou 3º semestre do curso.

Onde se lê:

6 DA SELEÇÃO E DATA DAS PROVAS

- 6.1 A seleção do estagiário constará de análise da documentação entregue no ato da inscrição e de prova escrita com questões de múltipla escolha e dissertativas, conforme conteúdo disponível no programa (Anexo I).
 - 6.1.1 Na análise da documentação entregue durante a inscrição, será **desclassificado** o candidato que não atender aos itens obrigatórios constantes no perfil indicado.
 - 6.1.2 Na prova escrita haverá 05 questões de múltipla escolha de Língua Portuguesa, valendo 01 ponto cada.



6.1.3 Para a área 1, na prova escrita haverá a produção de texto para rádio e/ou produção de roteiro para rádio, com a finalidade de avaliar a aptidão com a linguagem do veículo, valendo 05 pontos.

6.1.4 Para a área 2, na prova escrita haverá a produção de uma redação sobre a área de atuação, setor administrativo do CEaD.

6.1.5 Para a área 3, haverá prova específica, para área do estágio solicitado, com 10 questões valendo 01 pontos cada, (podendo ser objetivas e ou dissertativas).

6.1.6 Para a área 4, haverá prova específica, para área do estágio solicitado, com 02 questões valendo 05 pontos cada, (podendo ser objetiva e ou dissertativa).

6.1.7 O candidato que não obtiver pelo menos 50% dos pontos na prova será automaticamente desclassificado.

6.2 A prova escrita, salvo por motivo de força maior, será realizada no dia 17 de maio de 2016, em local e horário a serem divulgados no Centro de Educação a Distância CEaD/UFU.

6.3 O tempo de realização da prova escrita será de 2 horas. O candidato deverá apresentar-se no local de realização das provas com 30 minutos de antecedência, munido de caneta esferográfica azul, comprovante de inscrição e documento de identidade. O local onde será realizada a prova será fechado 5 minutos antes do horário marcado para o início das provas, e os candidatos que chegarem após este prazo não poderão ter acesso à sala e serão eliminados automaticamente do processo seletivo.

6.4 Não serão permitidos o uso de celulares e outros aparelhos eletrônicos, ou qualquer outra espécie de consulta. Eventual consulta implicará na anulação da prova do candidato que assim proceder. Também não será admitida qualquer comunicação entre os candidatos, sendo automaticamente eliminado do processo seletivo o candidato que assim proceder.

6.5 Em caso de empate, a ordem de classificação será estabelecida atentando-se para as maiores notas obtidas, na ordem seguinte:

6.5.1 questões específicas da área;

6.5.2 questões de Língua Portuguesa;

6.6 Permanecendo o empate, terá preferência o candidato que estiver cursando o período menos avançado.

6.7 Caso, após adoção dos critérios acima, persista o empate, terá preferência o candidato de



maior idade.

Leia-se:

6 DA SELEÇÃO E DATA DAS PROVAS

- 6.1 A seleção do estagiário constará de análise da documentação entregue no ato da inscrição e de prova escrita com questões de múltipla escolha e dissertativas, conforme conteúdo disponível no programa (Anexo I).
- 6.1.1 Na análise da documentação entregue durante a inscrição, será **desclassificado** o candidato que não atender aos itens obrigatórios constantes no perfil indicado.
- 6.1.2 Na prova escrita haverá 05 questões de múltipla escolha de Língua Portuguesa, valendo 01 ponto cada.
- 6.1.3 Para a área 1, na prova escrita haverá a produção de texto para rádio e/ou produção de roteiro para rádio, com a finalidade de avaliar a aptidão com a linguagem do veículo, valendo 05 pontos.
- 6.1.4 Para a área 2, na prova escrita haverá a produção de uma redação sobre a área de atuação, setor administrativo do CEaD.
- 6.1.5 Para a área 3, haverá prova específica, para área do estágio solicitado, com 10 questões valendo 01 pontos cada, (podendo ser objetivas e ou dissertativas).
- 6.1.6 Para a área 4, haverá prova específica, para área do estágio solicitado, com 02 questões valendo 05 pontos cada, (podendo ser objetiva e ou dissertativa).
- 6.1.6 Para a área 5, haverá prova específica, para área do estágio solicitado, com 02 questões valendo 05 pontos cada, (podendo ser objetiva e ou dissertativa).
- 6.1.7 O candidato que não obtiver pelo menos 50% dos pontos na prova será automaticamente desclassificado.
- 6.2 A prova escrita, salvo por motivo de força maior, será realizada no dia 17 de maio de 2016, em local e horário a serem divulgados no Centro de Educação a Distância CEaD/UFU.
- 6.3 O tempo de realização da prova escrita será de 2 horas. O candidato deverá apresentar-se no local de realização das provas com 30 minutos de antecedência, munido de caneta esferográfica azul, comprovante de inscrição e documento de identidade. O local onde será realizada a prova será fechado **5** minutos antes do horário marcado para o início das provas,



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - UFU
AV. JOÃO NAVES DE ÁVILA, 2121
TELEFONE: 34- 32394056/4057
E-MAIL: ceadufu@reito.ufu.br

e os candidatos que chegarem após este prazo não poderão ter acesso à sala e serão eliminados automaticamente do processo seletivo.

6.4 Não serão permitidos o uso de celulares e outros aparelhos eletrônicos, ou qualquer outra espécie de consulta. Eventual consulta implicará na anulação da prova do candidato que assim proceder. Também não será admitida qualquer comunicação entre os candidatos, sendo automaticamente eliminado do processo seletivo o candidato que assim proceder.

6.5 Em caso de empate, a ordem de classificação será estabelecida atentando-se para as maiores notas obtidas, na ordem seguinte:

6.5.1 questões específicas da área;

6.5.2 questões de Língua Portuguesa;

6.6 Permanecendo o empate, terá preferência o candidato que estiver cursando o período menos avançado.

6.7 Caso, após adoção dos critérios acima, persista o empate, terá preferência o candidato de maior idade.

Uberlândia, 06 de abril de 2016

Prof. Dr^a. Maria Teresa Menezes Freitas
Diretora do Centro de Educação a Distância da UFU