



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
IFILO – INSTITUTO DE FILOSOFIA  
Secretaria: 3239.4185 -Telefax: 3239.4450 - e.mail: defil.ufu@gmail.com  
Campus Santa Mônica –Bloco 1U - Sala 125  
38.400-902 – Uberlândia - MG

---

## **CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS, PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS DE PROFESSOR DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR NO INSTITUTO DE FILOSOFIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

### **ÁREA: FILOSOFIA MEDIEVAL**

**DATA DO INÍCIO DAS PROVAS:** 12 de maio de 2014 (a confirmar no momento do deferimento das inscrições)

**LOCAL:** Bloco 1U – Sala 134

**HORÁRIO:** 9h

### **PROGRAMA**

- 1- Determinismo e Liberdade: teorias da ação na idade média.
- 2- A síntese entre Fé e Razão na idade média.
- 3- Filosofia da natureza na idade média: criação e tempo.
- 4- O ensino medieval: as artes liberais e a Universidade.
- 5- Fontes da filosofia medieval: platonismo, aristotelismo e doutrina cristã.
- 6- Ética medieval: teoria da virtude.
- 7- Provas de existência de Deus.
- 8- A alma cognoscente: teorias do conhecimento na idade média.
- 9- Lógica e linguagem na idade média.
- 10- A concepção de metafísica na idade média.

### **BIBLIOGRAFIA:**

As indicações bibliográficas que seguem não são exaustivas, nem excludentes. O objetivo é fornecer títulos de obras que, se consultadas, poderão ser úteis aos candidatos.

ANSELMUS, *Opera omnia*. Ed. F. S. Schmitt. Stuttgart, Frommann, 1984. Ed. de 1946-1961 em 2 vols. (Vol 1. *Monologion, Proslogion*).

AUGUSTINUS HIPPONENSIS *Opera omnia*, opera et studio monachorum ordinis Sancti Benedicti e congregatione S. Mauri. PL, 32-47. Turnhout, Brepols, [1841- 1849] 1982-1993. 16 vols. PL 32 (volume 32 – *Confessionum, De Magistro*)

Boehner, Philotheus & Gilson, Etienne. *Historia da filosofia cristã : desde as origens ate Nicolau de Cusa*. Petropolis/ RJ: Vozes, 2004.

De Boni, Luís Alberto. *A entrada de Aristóteles no Ocidente Medieval*, Porto Alegre/RS: Ulysses, 2010

Dronke, Peter (org). *A History of Twelfth Century Western Philosophy*, Cambridge: Cambridge University Press, 1988

Ghisalberti, Alessandro. *Guilherme de Ockham*. Porto Alegre/RS: EDIPUCRS, 1997.

Gilson, Etienne. *A filosofia na idade media*. São Paulo/SP: M. Fontes, 2001; tradução Eduardo Brandão.

\_\_\_\_\_. *Introdução ao estudo de Santo Agostinho* .São Paulo/SP: Discurso: Paulus, 2006.

\_\_\_\_\_. *Le thomisme : introduction a la philosophie de Saint Thomas D'Aquin*. Paris: Vrin, 1972.

\_\_\_\_\_. *Being and some philosophers*. Toronto, 1952

GUILLELMUS DE OCKHAM, *Opera philosophica I: Summa logicae*. Ediderunt Ph. Boehner, G. Gál et S. Brown. St. Bonaventure, NY, UP, 1974. 76\*-899 p.

Hoenen, M. & Schneider, Jakob J. & Wieland, Georg. *Philosophy and Learning: Universities in Middle Ages*. Leiden/New York/Koln: Brill, 1995.

Honnetfelder, Ludger & Wood, Rega & Dreyer, Mechtild. *John Duns Scotus: Metaphysics and Ethics*. Leiden/New York/Koln: Brill, 1996

IOANNES DUNS SCOTUS, Ioannis Duns Scoti *Opera omnia*. Studio et cura commissionis scotisticae ad fidem codicum edita praeside C. Balić. Civitas Vaticana, Typis Polyglottis Vaticanis, 1950-. T. II. *Ordinatio. Liber Primus. Distinctiones prima et secunda*.

Kretzmann, Norman & Kenny, Anthony & Pinborg, Jan. *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy: From the Rediscovery of Aristotle to the Disintegration of Scholasticism, 1100-1600*. London: Cambridge University Press, 1982

Libera , Alain de. *A filosofia medieval*. São Paulo, SP: Loyola, 2004.

McGrade, A. S. (org.) *Filosofia Medieval*. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2008.

Nascimento, Carlos Arthur R. *O que é filosofia medieval*. São Paulo/SP: Brasiliense, 1992.

Pasnau, Robert (ed.). *The Cambridge History of medieval philosophy*, Cambridge: Cambridge university Press, 2010.

PIETRO ABELARDO, *Scritti di logica.( Logica ingredientibus)*. Ed. Mario Dal Pra. Firenze, La Nuova Italia, 1954-1969 . XXXIX+330 p

Rijk, Lambert M. de. *La philosophie au Moyen Âge*. Leiden: Brill, 1985.

SANCTI THOMAE AQUINATIS, *Opera omnia iussu impensaue Leonis XIII P. M. edita, Summae theologiae*, Ex Typographia Polyglotta S. C. de Propaganda Fide, Romae, 1888-1906; tomos 1-12.

Torrel, Jean-Pierre. *Santo Tomás de Aquino: vida e obra*. São Paulo/SP: Loyola, 2006.

## SISTEMÁTICA DO CONCURSO:

A sistemática das provas para o concurso encontra-se abaixo discriminada.

- I) As provas ocorrerão de 12 de maio (a confirmar no momento do deferimento das inscrições), podendo adiar-se a data de término conforme o número de candidatos.
- II) O concurso consistirá de uma prova escrita, uma prova didática além da avaliação de títulos.
- II) As provas serão realizadas na sala 1U 134.
- III) A prova escrita tem duas partes: dissertação e tradução, cada qual valendo 50 pontos. Sua sistemática será:

1- Para a dissertação:

- a) o sorteio do tema da dissertação ocorrerá às 11 horas do dia 14 (a confirmar no momento do deferimento das inscrições);
- b) todos os candidatos terão, no mínimo, duas horas de preparação;
- e) o tempo máximo para elaboração da dissertação será de duas horas;
- f) durante a realização da dissertação, os candidatos não poderão consultar nenhum material.
- g) Os critérios de avaliação da dissertação são:
  - 1) grau de conhecimento do tema proposto: até 20 pontos;
  - 2) pertinência da exposição do conteúdo: até 10 pontos;
  - 3) sistematização e coerência dos argumentos: até 10 pontos;
  - 4) correção da linguagem e clareza da expressão: até 10 pontos.

2 – Para a tradução de texto em latim:

- a) o sorteio do texto a ser traduzido ocorrerá em momento definido no sorteio do tema da dissertação;
- b) o candidato deverá mostrar aptidão para traduzir textos em língua latina para o português;
- c) os textos serão sorteados dentre os que constam da bibliografia do concurso;
- d) o candidato terá até duas horas para traduzir aproximadamente três páginas de texto;
- e) durante a realização da tradução, o candidato só poderá consultar os dicionários disponibilizados pela Comissão Julgadora;

- f) os critérios de avaliação da tradução são:
- 1) correção da tradução: até 20 pontos;
  - 2) domínio da terminologia técnica: até 10 pontos;
  - 3) clareza de expressão: até 10 pontos;
  - 4) correção no uso da Língua Portuguesa: até 10 pontos;

IV – A sistemática da avaliação de títulos será:

- a) a entrega do material para a avaliação dos títulos só será feita pelos candidatos aprovados na prova escrita, ou seja, que obtiverem, no mínimo, 70 pontos na referida prova;
- b) o momento da entrega será definido no momento do sorteio do texto a ser traduzido;
- c) os currículos devem ser apresentados: 1) com todos os comprovantes encadernados, conforme a tabela de pontuação abaixo; e 2) com as teses ou dissertações anexadas.

V - A sistemática da prova didática será:

- a) serão convocados para essa prova apenas os candidatos aprovados na prova escrita;
- b) o sorteio do tema da prova didática ocorrerá em momento definido no sorteio do texto a ser traduzido;
- c) todos os candidatos terão, no mínimo, 24 horas de preparação;
- d) cada candidato deverá expor o tema em forma de aula em um tempo mínimo de 40 minutos e máximo de 50 minutos;
- e) os critérios de avaliação dessa prova são:
  - 1) grau de conhecimento do tema proposto: até 30 pontos;
  - 2) pertinência da exposição do conteúdo: até 20 pontos;
  - 3) articulação do tema em função do tempo de exposição até 30 pontos;
  - 4) correção da linguagem e clareza da expressão até 20 pontos.

Obs.: para esta prova os candidatos deverão entregar um roteiro sucinto do plano de aula de, no máximo, 01 lauda.

## PONTUAÇÃO

### GABARITO PARA A PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS EM FILOSOFIA

Item	Descrição	Pontuação
01	Título de doutor	80
02	Mestrado	75
03	Especialização	73

04	Graduação	70
	<b>Subtotal dos títulos acadêmicos</b>	<b>80 pontos</b>
05	Artigo publicado em periódicos científicos especializados nacionais com corpo editorial	0,6 ponto por artigo
06	Artigo publicado em periódicos científicos especializados estrangeiros com corpo editorial	0,8 ponto por artigo
07	Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística	0,1 ponto por artigo
08	Comunicações em eventos científicos nacionais com publicação de resumos	0,1 ponto por resumo
09	Comunicações em eventos científicos internacionais com publicação de resumos	0,15 ponto por resumo
10	Trabalho completo publicado em anais de evento científico nacional	0,35 ponto por trabalho
11	Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional	0,5 ponto por trabalho
12	Publicação de livro com selo de editora com corpo editorial	2,0 pontos por livro
13	Publicação de capítulo de livro com selo de editora com corpo editorial	0,6 ponto por capítulo
14	Publicação de tradução de livro com selo de editora com corpo editorial	1,5 ponto por livro
15	Publicação de tradução de capítulo de livro com selo de editora com corpo editorial	0,5 ponto por capítulo
16	Publicação de tradução de artigo em periódicos científicos especializados nacionais com corpo editorial	0,4 ponto por artigo
17	Publicação de tradução de artigo em periódicos científicos especializados estrangeiros com corpo editorial	0,6 ponto por artigo
18	Orientação e aprovação de tese de doutoramento em programa credenciado pela CAPES	1,0 ponto por tese
19	Orientação e aprovação de dissertação de mestrado em programa credenciado pela CAPES	0,6 ponto por dissertação
20	Orientação e aprovação de relatório de Iniciação Científica	0,2 ponto por relatório, limitado a 0,8 ponto
21	Orientação e aprovação de monografia de final de curso	0,2 ponto por monografia, limitado a 1,2 ponto
22	Participação em banca examinadora de Concurso Público	0,3 ponto por banca
23	Participação em banca examinadora de Doutorado (exceto quando orientador)	0,5 ponto por banca, limitado a 1,5 ponto
24	Participação em banca examinadora de Mestrado (exceto quando orientador)	0,3 ponto por banca, limitado a 0,9 ponto
25	Participação em banca examinadora de Monografia de especialização (exceto quando orientador)	0,2 ponto por banca, limitado a 0,6 ponto
26	Participação em banca examinadora de Monografia de final de curso (exceto quando orientador)	0,15 ponto por banca, limitado a 0,45 ponto
27	Palestra/Conferência proferida em evento científico internacional	0,2 ponto por palestra, limitado a 2,0 pontos
28	Palestra/conferência proferida em evento científico nacional	0,15 ponto por palestra, limitado a 1,5 ponto
29	Participação em comissão organizadora de eventos científicos	0,1 ponto por evento, limitado a 0,5 ponto
30	Participação em comissão científica de eventos científicos	0,15 ponto por evento, limitado a 0,6 ponto

31	Parecer <i>ad hoc</i> para publicações com corpo editorial	0,15 ponto por parecer, limitado a 0,9 ponto
32	Publicação de resenhas em periódicos científicos nacionais com corpo editorial	0,1 ponto por resenha
33	Publicação de resenhas em periódicos científicos estrangeiros com corpo editorial	0,15 ponto por resenha
	<b>Subtotal da produção científica</b>	<b>10 pontos</b>
34	Experiência docente no ensino superior na área do concurso	1,0 ponto ao ano, limitado a 5,0 pontos
35	Experiência docente no ensino superior em disciplinas filosóficas	0,8 ponto ao ano, limitado a 4,0 pontos
36	Experiência docente no ensino superior em áreas afins	0,25 ponto ao ano, limitado a 1,25 ponto
37	Experiência docente na educação básica	0,4 ponto ao ano, limitado a 2,0 pontos
38	Monitoria no Ensino Superior	0,1 ponto ao ano, limitado a 0,3 ponto
	<b>Subtotal da experiência docente</b>	<b>10 pontos</b>

Os candidatos serão informados do deferimento da inscrição a ser disponibilizado em até 10 dias a partir do encerramento das inscrições, na página da UFU.

As inscrições feitas pelos correios deverão ser enviadas por SEDEX para:

**FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS - FAFCS**  
**Campus Santa Mônica –Bloco 11 - Sala 23**  
**Av. João Naves de Ávila, 2121**  
**Uberlândia – MG**  
**CEP: 38.400-902**