



**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA VAGA DE PROFESSOR EFETIVO DO
CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

Edital 033/2015

ÁREA: ATIVIDADES AQUÁTICAS E BIOMECÂNICA

Número de vagas: 01

Regime de trabalho: 40 Horas/ DE

Qualificação mínima exigida: Graduação e Doutorado em Educação Física

Local de Realização do Concurso / Provas:

Prazo de validade do concurso: 01 ano

Obs.:

1. O candidato deverá comparecer ao local das provas 15 minutos antes do horário previsto munido de documento com fotografia para sua identificação e com cartão (comprovante) de inscrição.
2. Obs.: As datas previstas de realização do concurso poderão ser alteradas em virtude do número de inscrição de candidatos.

O CONCURSO PÚBLICO CONSTARÁ DE 3 (TRÊS) PROVAS:

O Processo seletivo simplificado de Provas e Títulos será realizado em **duas (2) etapas**. Serão realizadas as seguintes avaliações:

1.1. Primeira etapa: prova escrita, valendo 100 pontos, de caráter classificatório e eliminatório.

1.2. Segunda etapa:

a) Prova didática, valendo 100 pontos, de caráter classificatório;

b) Apreciação de títulos, valendo 100 pontos, de caráter classificatório;

Prova escrita

Prova escrita, valendo 100 pontos, será avaliada seguindo os seguintes critérios:

Itens	Critérios	Pontuação
1	Domínio do conteúdo	25
2	Fundamentação teórica e consistência argumentativa	35
3	Adequação ao tema	20
4	Utilização de bibliografia e referências atualizadas	10
5	Redação - ortografia, concordância, clareza de linguagem e legibilidade na redação da prova	10



Prova didática

A prova didática consistirá na apresentação oral, observada a ordem de inscrição, de um tema sorteado com, no mínimo, vinte e quatro horas e no máximo trinta e seis horas de antecedência, abrangendo assuntos do programa.

A prova didática, cuja assistência é vedada aos demais candidatos, **será realizada em sessão pública** e terá duração mínima de quarenta e máxima de cinquenta minutos, podendo haver um acréscimo de até vinte minutos para argüição do candidato pela Comissão Julgadora. As provas serão gravadas em **áudio e vídeo** que assegure boa qualidade e seu conteúdo não poderá ser consultado por terceiros, salvo autorização expressa do candidato detentor do direito de imagem, de acordo com o que dispõe a Lei nº 12.527/2011.

A prova didática, valendo 100 pontos, de caráter classificatório será avaliada seguindo os seguintes critérios:

Itens	Critérios	Pontuação
1	Plano de aula	10
2	Adequação do tema ao nível do concurso (graduação)	20
3	Fundamentação teórica e conteúdo técnico-científico abordado	25
4	Utilização adequada dos recursos didáticos e técnicas pedagógicas na apresentação do conteúdo	10
5	Domínio do conteúdo e consistência argumentativa	20
6	Linguagem e postura como professor	15

Apreciação dos Títulos:

A apreciação de títulos será realizada como etapa posterior à prova escrita e somente apresentarão os títulos os candidatos aprovados na 1ª etapa.

A partir da publicação do edital até a data de início das inscrições, será divulgado no *site* de comunicação oficial da UFU (www.ufu.br) e no *site* da Unidade Acadêmica responsável pelo desenvolvimento do concurso (www.faeфи.ufu.br) a data e o local de entrega dos títulos, que compreenderão uma via do *Curriculum lattes*, abrangendo títulos acadêmicos, atividades didáticas, atividades científicas, profissionais e/ou artísticas, acompanhado dos documentos comprobatórios, tais como certificados, diplomas, entre outros;

Serão atribuídos até 100 pontos para as seguintes categorias de documentos: títulos acadêmicos, atividades didáticas e/ou profissionais nos últimos cinco anos, produção científica e/ou artística nos últimos cinco anos.

Valoração dos títulos acadêmicos: Doutorado – 80 pontos. Mestrado – 75 pontos.

Especialização – 73 pontos e Graduação – 70 pontos. Na valoração dos títulos acadêmicos, será considerado apenas o título de maior grau **e que sejam nas áreas do conhecimento definidas no item 3.**



A valoração das atividades didáticas e/ou profissionais, no valor máximo de 10 pontos, e a valoração da produção científica e/ou artística, no valor máximo de 10 pontos, totalizando, no máximo, 20 pontos, será definida nos termos do art. 19, da Resolução 08/2007, do CONDIR e do art. 19, §3º., incisos I e II da Portaria/R/UFU/nº. 1.863, de 29/11/2012.

O candidato com maior pontuação nas atividades didáticas e/ou profissionais receberá **10 pontos**, e a pontuação dos demais candidatos **será calculada proporcionalmente** a essa pontuação.

- O candidato de maior pontuação na produção científica e/ou artística receberá **10 pontos**, e a pontuação dos demais candidatos **será calculada proporcionalmente** a essa pontuação.

As atividades didáticas e/ou profissionais e da produção científica e/ou artística serão pontuadas conforme tabela a seguir:

SISTEMÁTICA DE REALIZAÇÃO DAS PROVAS

1. Prova Escrita

Data: 15/06/2015 - 7h00

LOCAL: BLOCO 5S – SALA –213

CAMPUS SANTA MÔNICA

– Sorteio do tema da prova. Após o sorteio o candidato terá 2 horas para consulta bibliográfica e preparação para a prova.

9h00– INÍCIO DA PROVA ESCRITA, SEM CONSULTA

13h00 – TÉRMINO DA PROVA ESCRITA

Data: 16/06/2015 – 7h30min

**Local: CENESP - Faculdade de Educação Física
Rua Benjamin Constant – 1286 – Bairro Aparecida
LIBERAÇÃO DO RESULTADO DA PROVA ESCRITA**

Data: 16/06/2015 - 08h00

– Apresentação das normas da prova didática

Sorteio de ponto da prova didática e entrega dos currículos para os candidatos aprovados na primeira etapa*.

**LOCAL: ANFITEATRO - CENESP
Faculdade de Educação Física – FAEFI**



2. PROVA DIDÁTICA

Data: 17/06/2015 – 08h30min – INÍCIO DA PROVA DIDÁTICA

LOCAL: ANFITEATRO – CENESP

Faculdade de Educação Física – FAEFI

OBS: Em caso de grande número de candidatos, os mesmos serão divididos em até 3 blocos, para realização das provas didáticas.

Serão feitos novos sorteios de pontos em outros horários, até que todos ministrem suas aulas, garantindo sempre o prazo mínimo de 24 horas de antecedência para preparação do candidato.

ÁREA: ATIVIDADES AQUÁTICAS E BIOMECÂNICA

RELAÇÃO DE TEMAS PARA A PROVA TEÓRICA E DIDÁTICA

1. Aspectos biomecânicos do nado para provas de natação em piscina e águas abertas.
2. Métodos e técnicas do ensino da adaptação ao meio líquido.
3. Processos de ensino e aprendizagem dos quatro nados da natação olímpica.
4. Processos de ensino e aprendizagem da natação para bebês e crianças.
5. Princípios biomecânicos aplicados ao treinamento em natação.
6. Análise biomecânica das atividades aquáticas olímpicas.
7. Avaliação biomecânica aplicada ao desempenho na natação.
8. Aspectos biomecânicos das saídas e viradas na natação.
9. Preparação física, técnica e tática em natação.
10. Variáveis biomecânicas aplicadas na natação.
11. Princípios metodológicos e biomecânicos aplicados aos exercícios de hidroginástica.

BIBLIOGRAFIA

- HALL, S. J. Biomecânica Básica. 6 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. 464 p.
- MAGLISCHO E. W. Nadando o mais rápido possível. 3 ed. São Paulo: Manole, 2010. 716 p.
- PALMER, M. L. A Ciência do Ensino da Natação. São Paulo: Manole, 1990. 359 p.
- PLATONOV, V.N. Treinamento Desportivo para Nadadores de Alto Nível. São Paulo: Phorte, 2004. 400 p.
- VELASCO, C. G. Natação Segundo a Psicomotricidade. 2. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 1994. 266p.



- Barbosa TM, Bragada JA, Reis VM, Marinho DA, Carvalho C, Silva AJ. Energetics and biomechanics as determining factors of swimming performance: updating the state of the art. *J Sci Med Sport*. 2010 Mar;13(2):262-9.
- Chow JW, Knudson DV. Use of deterministic models in sports and exercise biomechanics research. *Sports Biomech*. 2011 Sep;10(3):219-33.
- Costa MJ, Bragada JA, Marinho DA, Silva AJ, Barbosa TM. Longitudinal interventions in elite swimming: a systematic review based on energetics, biomechanics, and performance. *J Strength Cond Res*. 2012 Jul;26(7):2006-16.
- Morouço PG, Marinho DA, Fernandes RJ, Marques MC. Quantification of upper limb kinetic asymmetries in front crawl swimming. *Hum Mov Sci*. 2015 Apr;40:185-92.
- Nikodelis T, Kollias I, Hatzitaki V. Bilateral inter-arm coordination in freestyle swimming: effect of skill level and swimming speed. *J Sports Sci*. 2005
- Seifert L, Komar J, Crettenand F, Dadashi F, Aminian K, Millet GP. Inter-limb coordination and energy cost in swimming. *J Sci Med Sport*. 2014 Jul;17(4):439-44.
- Troup JP. The physiology and biomechanics of competitive swimming. *Clin Sports Med*. 1999 Apr;18(2):267-85
- Veiga S, Cala A, Frutos PG, Navarro E. Kinematical Comparison of the 200 m Backstroke Turns between National and Regional Level Swimmers. *J Sports Sci Med*. 2013 Dec 1;12(4):730-7.
- Virag B, Hibberd EE, Oyama S, Padua DA, Myers JB. Prevalence of freestyle biomechanical errors in elite competitive swimmers. *Sports Health*. 2014 May;6(3):218-24.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA – UFU
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA - FAEFI
Campus Educação Física - Rua Benjamin Constant, 1286
Bairro Aparecida. CEP: 38400-678 – UBERLÂNDIA - MG.



Pontuação dos itens por categoria para apreciação de títulos
ANEXO I

Docência na educação superior

1.1	Atuação como docente em ensino de Graduação	5 pontos por ano	Limite máximo de 20 pontos
1.2	Atuação como docente em programa de pós-graduação <i>latu sensu</i> em Instituição Federal de Ensino	10 pontos por ano	Limite máximo de 50 pontos
1.3	Atuação como docente credenciado em programa de pós-graduação <i>strictu sensu</i>	20 pontos por programa	Sem limite máximo

Orientação de monografia, Iniciação Científica Mestrado ou Doutorado

2.1	Orientação concluída de monografia de Graduação	5 pontos por orientação	Limite máximo de 20 pontos
2.2	Orientação concluída e aprovação de relatório de Iniciação Científica	10 pontos por orientação	Sem limite máximo
2.3	Orientação concluída de Mestrado	20 pontos por orientação	Sem limite máximo
2.4	Orientação concluída de Doutorado	30 pontos por orientação	Sem limite máximo

Produção Científica e/ou Artística

3.1	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico A1 CAPES (Área Ed. Física)	100 pontos	Sem limite máximo
3.2	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico A2 CAPES (Área Ed. Física)	80 pontos	Sem limite máximo
3.3	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico B1 CAPES (Área Ed. Física)	60 pontos	Sem limite máximo
3.4	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico B2 CAPES (Área Ed. Física)	40 pontos	Sem limite máximo
3.5	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico B3 CAPES (Área Ed. Física)	20 pontos	Sem limite máximo
3.6	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico B4 CAPES (Área Ed. Física)	10 pontos	Sem limite máximo
3.7	Artigo publicado ou aceito para publicação em periódico B5 CAPES (Área Ed. Física)	5 pontos	Sem limite máximo
3.8	Livro publicado com corpo editorial	100 pontos	Limite máximo de 500 pontos
3.9	Livro publicado sem corpo editorial	50 pontos	Limite máximo de 250 pontos
3.10	Capítulo de livro publicado em livro com Corpo Editorial	50 pontos	Limite máximo de 250 pontos



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA



3.11	Capítulo de livro publicado em livro sem Corpo Editorial	25 pontos	Limite máximo de 125 pontos
3.12	Participação como revisor de periódicos nacionais com corpo editorial	5 pontos	Limite máximo de 25 pontos
3.13	Participação como revisor de periódicos internacionais com corpo editorial	10 pontos	Limite máximo de 50 pontos
3.14	Participação em banca de Trabalho de Conclusão de Curso, Exceto Orientador	5 pontos	Limite máximo de 50 pontos
3.15	Participação em banca de defesa de Pós Strictu Sensu	10 pontos	Limite máximo de 50 pontos
3.16	Participação como membro titular em banca examinadora de Concurso Público	10 pontos	Limite máximo de 50 pontos
3.17	Proferir Palestra, conferência, cursos (40 horas) e mini-cursos (20 horas).	5 pontos	Limite máximo de 50 pontos
3.18	Apresentação de Trabalho em eventos científicos (nacionais/internacionais)	5 pontos	Limite de 25 pontos
3.19	Participação de Monitoria, Bolsista e PET durante Graduação	5 pontos	Limite Máximo de 25 pontos
3.20	Apresentação de Trabalho de Conclusão de Curso (artigo, monografia)	5 Pontos	Limite Máximo de 5 pontos