



NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N. 079/2016
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR DA
CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR DA UFU/ FACULDADE DE CIÊNCIAS
INTEGRADAS DO PONTAL
ÁREA: HISTÓRIA
SUBÁREA: ENSINO DE HISTÓRIA/EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES
ÉTNICORRACIAIS

1. DAS PROVAS E TÍTULOS

1.1. Prova Escrita

A prova escrita acontecerá na data, local e horário, definidos em Edital.

1.2. Prova Didática

1.2.1. Somente os candidatos aprovados na prova escrita participarão desta etapa.

1.2.2. A prova didática será aplicada no **dia, local e horário a serem divulgados quando do deferimento das inscrições**, no endereço www.editais.ufu.br.

Prova Didática Pedagógica

1.2.3. O candidato deverá entregar, a cada membro da Comissão Julgadora, o plano de aula que será apresentado na prova didática, constando referenciais bibliográficos e/ou materiais que serão indicados aos estudantes de graduação.

1.2.4. Serão disponibilizados data-show, quadro branco e pincéis, quadro negro e giz para uso dos candidatos durante a prova didática.

1.2.5. Caso o candidato necessite utilizar outros materiais/equipamentos, será de sua responsabilidade providenciá-los.

1.3. Análise de Títulos

1.3.1. A análise de títulos será avaliada conforme os itens 6.6 do Edital 068/2016 e seus subitens e 4.4 do Edital 079/2016.

1.3.2. A entrega dos títulos compreenderá uma via do Curriculum lattes, abrangendo títulos acadêmicos, atividades didáticas, atividades científicas, profissionais e/ou artísticas, acompanhado dos documentos comprobatórios, tais como certificados, diplomas, entre outros, correspondentes aos últimos cinco anos.

1.3.3. Os títulos deverão ser entregues no dia, local e horário a serem divulgados quando do deferimento das inscrições, no endereço www.editais.ufu.br.

2. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A questão das desigualdades etnicorraciais na história da Educação brasileira;
2. Relações entre a história da escravização de africanos, capitalismo e eurocentrismo na construção da ideia de raça no Brasil;
3. A formação do Estado-nação brasileiro e o lugar das populações negras e indígenas;
4. A relação entre raça, identidade e cultura na história do Brasil;



5. A presença do negro e do indígena nos materiais didáticos utilizados para o Ensino de História nas escolas brasileiras;
6. Teorias raciais e o mito da democracia racial no Brasil: debates em torno da pluralidade cultural;
7. Políticas públicas e relações etnicorraciais em perspectiva histórica no Brasil;
8. A histórica luta dos movimentos sociais no Brasil e a conquista de políticas de ação afirmativa;
9. Cidadania no Brasil: populações negra e indígena e formas de participação política;
10. O Ensino de História e a luta contra a discriminação racial no Brasil.

3. REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO SUGERIDO

- ABREU, Martha; SOIHET, Rachel (orgs.). *Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologias*. Rio de Janeiro: FAPERJ; Casa da Palavra, 2003.
- ABREU, Martha; MATTOS, Hebe. Em torno das “Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana”: uma conversa com historiadores. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 21, n. 41, jan.-jun. 2008.
- AMIN, Samir. *Eurocentrismo: crítica de uma ideologia*. Lisboa: Dinossauro, 1994.
- ARON, Raymond. *As Etapas do Pensamento Sociológico*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- BONIN, Iara Tatiana. Povos indígenas na rede das temáticas escolares: o que isso nos ensina sobre identidades, diferenças e diversidade? *Currículo sem Fronteiras*, v. 10, n. 1, p. 73-83, jan.-jun. 2010.
- ____; Edgar Roberto Kirchof. Entre o bom selvagem e o canibal: representações de índio na literatura infantil brasileira em meados do século XX. *Práxis Educativa*, Ponta Grossa, v. 7, Número Especial, p. 221-238, dez. 2012.
- CHALHOUB, Sidney. *Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- COSTA, Sérgio. A construção sociológica da raça no Brasil. *Estudos Afro-Asiáticos*, ano 24, n.1, p. 35-61, 2002.
- CUNHA, Manuela Carneiro da. (org.). *História dos índios no Brasil*. Companhia das Letras, 1992.
- CUNHA, Olívia; GOMES, Flávio (orgs.). *Quase-cidadão: histórias e antropologias da pós-emancipação no Brasil*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2007.
- DANTAS, Carolina Vianna. *O Brasil Café com Leite: mestiçagem e identidade nacional em periódicos: Rio de Janeiro, 1903-1914*. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2010.
- FERNANDES, Danielle Cireno; HELAL, Diogo Henrique (orgs.). *As Cores da Desigualdade*. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2011.
- FERNANDES, Florestan. *A integração do negro na sociedade de classes*. São Paulo: Editora Nacional, 1965. v. 1 e 2.
- ____. *O negro no mundo dos brancos*. São Paulo: Global, 2007.



- FERTIG, André; MARTINS, Jefferson Teles. Representações da escravidão nos livros didáticos de História do Brasil. *Revista Sociais e Humanas*, UFSM, v. 21, n. 2, 2008.
- FREYRE, Gilberto. *Casa-Grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal*. São Paulo: Global, 2006.
- FRY, Peter. *A persistência da raça: ensaios antropológicos sobre o Brasil e a África austral*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- FUNARI, Pedro Paulo; PIÑON, Ana. *A temática indígena na escola: subsídios para os professores*. São Paulo: Contexto, 2011.
- GOMES, Flávio. Em torno da herança: do escravo-coisa ao negro-massa. In: VILLAS-BOAS, Glaucia K.; MAIO, Marcos C. (orgs.). *Ideais de modernidade e sociologia no Brasil: ensaios sobre Luiz de Aguiar Costa Pinto*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 1999.
- GOMES, A. de C. (org.). *Direitos e cidadania: memória, política e cultura*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2007.
- GOMES, Nilma Lino (org.). *Práticas pedagógicas de trabalho com relações étnico-raciais na escola na perspectiva de Lei n. 10.639/03*. Brasília: MEC; Unesco, 2012.
- GRAÚNA, Graça. Educação, literatura e direitos humanos: visões indígenas da lei 11.645/08. *Educação & Linguagem*, v. 14, n. 23/24, p. 231-260, jan.-dez. 2011.
- GUIMARÃES, Antônio Sérgio A. *Racismo e antirracismo no Brasil*. São Paulo: Editora 34, 2009.
- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006.
- HERINGER, Rosana. (org.). *A cor da desigualdade: desigualdades raciais no mercado de trabalho e ação afirmativa no Brasil*. Rio de Janeiro: IERE, Instituto de Estudos Raciais e Étnicos, 1999.
- KIRCHOF, Edgar Roberto; BONIN, Iara Tatiana; SILVEIRA, Rosa Maria Hessel. A diferença ligada à etnia em livros brasileiros para crianças – análise de três tendências contemporâneas. *Revista Eletrônica de Educação*, São Carlos/SP, v. 9, n. 2, 2015.
- LIMA, Ivana Stolze. *Cores, marcas e falas: sentidos da mestiçagem no Império do Brasil*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003.
- LIMA, Márcia. Ações afirmativas e juventude negra no Brasil. *Cadernos ADENAUER* (São Paulo), v. XVI, n.1, p. 27-43, 2015.
- LIMA, Mônica. A África na sala de aula. *Nossa História*. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, n.4, p. 84-87, fev. 2004.
- _____. Fazendo soar os tambores: o ensino de história da África e dos africanos no Brasil. *Cadernos PENESB*. Niterói: Editora da UFF, n.4, p. 65-77, 2004.
- MELATTI, Júlio César. *Índios do Brasil*. São Paulo: Edusp, 2008.
- MONTEIRO, John Manuel. *Negros da Terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
- MOURA, Clóvis. *Negro, de bom escravo a mau cidadão?* Rio de Janeiro: Conquista, 1977.
- MÜLLER, Maria Lúcia Rodrigues. *A cor da escola: imagens da Primeira República*. Cuiabá: Editora da UFMT/Entrelinhas, 2008.
- MUNANGA, Kabengele (org.). *Estratégias e políticas de combate à discriminação racial*. São Paulo: EdUSP, 1996.
- _____. *Rediscutindo a Mestiçagem no Brasil*. Identidade Nacional versus identidade negra. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1999.
- _____. (org.). *Superando o racismo na escola*. Brasília: MEC/SECAD, 2005.
- OLIVA, Anderson Ribeiro. A história da África nos bancos escolares. Representações e imprecisões da literatura didática. *Estudos Afro-Asiáticos*, ano 25, n. 3, p. 421-461, 2003.



____. Sobre a cor da noite: teorias raciais e visões sobre o negro em meio aos debates científicos da passagem do século XIX para o XX. *Revista Múltipla*, Brasília, ano VIII, vol. 9, n. 14, p. 87-123, jun. 2003.

____. A África, o imaginário Ocidental e os livros didáticos. In: Selma Pantoja; Maria José Rocha. (orgs.). *Rompendo Silêncios*. A História da África nos currículos da educação básica. Brasília: DP Comunicações, 2004.

____. A história africana nos cursos de formação de professores: panorama, perspectivas e experiências. *Estudos Afro-Asiáticos*, ano 28, n. 1/2/3, p. 187-220, jan.-dez. 2006.

____. Lições sobre a África: Abordagens da história africana nos livros didáticos brasileiros. *Revista de História*, v. 161 (2º semestre de 2009), 213-244.

OLIVEIRA, João Pacheco de; FREIRE, Carlos Augusto da Rocha. A presença indígena na formação do Brasil. Brasília: MEC/SECAD; LACED/Museu Nacional/UFRJ, 2006.

PAIVA, Angela R. (org.). *Ação afirmativa em questão*: Brasil, Estados Unidos, África do Sul e França. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.

PEREIRA, Amauri Mendes. Três faces do desafio acadêmico à implementação da Lei 10.639/03: a face filosófica, a face teórica e a face epistemológica. In: GONÇALVES, M. A. R. (org.) *Educação, arte e literatura africana de língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Quartet, 2007.

SCHWARCZ, Lília M. *O espetáculo das raças*: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SILVA, Ana Célia da. *A representação social do negro no livro didático*: o que mudou? Por que mudou? Salvador: EDUFBA, 2011.

SILVA, Aracy Lopes da; GRUPIONI, Luis Donisete B. (orgs.). A temática indígena na escola: novos subsídios para professores de 1º e 2º graus. Brasília: MEC/MAR/UNESCO, 1995.

____; FERREIRA, Mariana Kawal Leal (orgs.). *Antropologia, História e Educação*: a questão indígena e a escola. São Paulo, Global, 2001.

SILVA, Edson. Povos indígenas: história, culturas e o ensino a partir da lei 11.645. *Revista Historien*, UPE/Petrolina, v. 7, p. 39-49, 2012.

TELLES, Edward. *Racismo à brasileira*: uma nova perspectiva sociológica. Rio de Janeiro: Relume-Dumará/Fundação Ford, 2003.

VILLALTA, Luiz Carlos. O livro didático de história no Brasil: perspectivas de abordagem. *Revista Pós-História*, Assis/SP, v. 9, p. 39-59, 2001.

4. CRITÉRIOS DE DESEMPATE

4.1. Caso haja empate na nota final, serão utilizados os seguintes critérios para desempate:

- I - Maior nota na prova escrita;
- II - Maior nota na prova didática;
- III - Maior nota na prova de títulos.

Ituiutaba, 25 de outubro de 2016

Prof. Dr. José Josberto Montenegro Sousa
Coordenador do Curso de História