



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

IFILO – INSTITUTO DE FILOSOFIA

Secretaria: 3239.4185 -Telefax: 3239.4450 - e.mail: defil.ufu@gmail.com

Campus Santa Mônica – Bloco 1U – Sala 125

38408-100 – Uberlândia – MG

NORMAS COMPLEMENTARES.

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSORES SUBSTITUTOS DO INSTITUTO DE FILOSOFIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA.

ÁREA: Filosofia Geral.

DATAS IMPORTANTES:

- Data de início das provas: 12 de fevereiro de 2017. Horário: 7:30h.
- Divulgação do resultado da prova escrita: 14 de fevereiro de 2017.
- Sorteio do tema da prova didática: 20 de fevereiro. Horário 9h.
- Realização da prova didática: 21 de fevereiro. Horário: a partir de 9h
- Divulgação do resultado da prova didática: 22 de fevereiro.

PROGRAMA

- 1- “República”, de Platão
- 2- “Organon”, de Aristóteles
- 3- “O Ente e a essência”, de Tomás de Aquino
- 4- “Meditações sobre Filosofia Primeira”, de Descartes
- 5- “Leviatã”, de Hobbes
- 6- “Tratado da Natureza Humana”, de Hume
- 7- “Crítica da razão pura”, de Kant
- 8- “A Ideologia Alemã”, de Marx
- 9- "O Nascimento da Tragédia", de Nietzsche
- 10- "Sobre o Sentido e a Referência", de Frege

BIBLIOGRAFIA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA:

As indicações bibliográficas que seguem não são exaustivas, nem excludentes. O objetivo é fornecer títulos de obras que, se consultadas, poderão ser úteis aos candidatos.

1 “República”, de Platão

- BURNET, J. *Platonis Opera*. Oxford: Oxford University Press, 1978. V.4.
- PRADO, A. L. A. A. *Platão: A República: ou sobre a justiça, diálogo político*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

2 “Organon”, de Aristóteles

- BEKKER, I. *Aristoteles graece*. Berlin: apud Georgium Reimerum, 1831. V.1.
- BARNES, J. *The Complete Works of Aristotle*. Princeton: Princeton University Press, 1984. V1.

3 “O Ente e a essência”, de Tomás de Aquino

- AQUINO, Tomas de. *Opera omnia iussu Leonis XIII P. M. edita*, t. 43: De ente et essentia (Editori di San Tommaso, Roma, 1976) p. 315-381.
- AQUINO, Tomas de. *O ente e a essência*. Tradução de Carlos Arthur do Nascimento; apresentação de Francisco Benjamin de Souza Neto. 6ed. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

4 “Meditações sobre Filosofia Primeira”, de Descartes

- DESCARTES, René. *Oeuvres de Descartes*. Tome VII : *Meditationes de prima philosophia*; Tome IX. *Méditations et Principes*; traduction française. Publiées par Charles Adam & Paul Tannery. Paris: Vrin, 1996.
- DESCARTES, R. *Meditações sobre Filosofia Primeira*. Tradução de Fausto Castilho. Campinas: Editora da UNICAMP, 2008

5 “Leviatã”, de Hobbes

- HOBBS, Thomas. *Opera Latina*. Edited by William Molesworth. 5 Vols. London: J. Bohn, 1839-45.

- HOBBS, T. *Leviatã, ou Matéria, forma e poder de uma república eclesiástica e civil*. Tradução de João Paulo Monteiro, Maria Beatriz Nizza da Silva. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

6 “Tratado da Natureza Humana”, de Hume

- HUME, D. *A treatise of human nature*. Oxford: Clarendon, 2007.
- HUME, D. *Tratado da natureza humana*. Tradução de Débora Danowski. São Paulo: Editora Unesp, 2009

7 “Crítica da razão pura”, de Kant

- KANT, I. *Kritik der reinen Vernunft*. Frankfurt: Suhrkamp, 1974.
- KANT, I. *Crítica da Razão Pura*. Tradução de Manoela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

8 “A Ideologia Alemã”, de Marx

- MARX, Karl, ENGELS, Friedrich. *Die Deutsche Ideologie (1845-1846)*. IN: MARX-ENGELS Gesamtausgabe, Erste Abteilung, Band 5. Glashütten im Taunus: Verlag Detlev Auvermann, 1970.
- MARX, K.; ENGELS, F. *A ideologia alemã*. Tradução de tradução, Rubens Enderle, Nélio Schneider, Luciano Cavini Martorano. São Paulo: Boitempo Editorial, 2007.

9 “O Nascimento da Tragédia”, de Nietzsche

- NIETZSCHE, Friedrich. *Die Geburt der Tragödie. Oder: Griechenthum und Pessimismus*. Neue Ausgabe mit dem Versuch einer Selbstkritik. Leipzig: Verlag von E. W. Fritsch., 1878.
- NIETZSCHE, F. *O nascimento da tragédia, ou helenismo e pessimismo*. Tradução de J. Guinsburg. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

10 “Sobre o Sentido e referência”, de Frege

- FREGE, G. *Sinn und Bedeutung*. In: *Funktion, Begriff, Bedeutung: Fünf logische Studien*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1962.
- FREGE, G. *Sobre o sentido e a referência*. In: *Lógica e Filosofia da Linguagem*.

SISTEMÁTICA DO CONCURSO:

- I) As provas começarão no dia 12 de fevereiro de 2017.
- II) O concurso consistirá de uma prova escrita, uma prova didática e uma avaliação de títulos.
- III) Os critérios de avaliação e os procedimentos da prova escrita estão definidos no Edital.
- IV) A sistemática da avaliação de títulos será:
 - a) a entrega do material para a avaliação dos títulos só será feita pelos candidatos aprovados na prova escrita, ou seja, que obtiverem, no mínimo, 70 pontos na referida prova;
 - b) a entrega do material será feita imediatamente após o sorteio do ponto da prova didática;
 - c) os currículos devem ser apresentados: 1) com todos os comprovantes encadernados, conforme a tabela de pontuação do Edital e 2) com as teses ou dissertações anexadas.
- V) A sistemática da prova didática será a seguinte:
 - a) serão convocados para essa prova apenas os candidatos aprovados na prova escrita;
 - b) todos os candidatos terão, no mínimo, 24 horas de preparação;
 - c) os critérios de avaliação dessa prova estão definidos no Edital;
 - d) os candidatos deverão entregar um plano de aula para cada membro da Comissão Julgadora com a bibliografia a ser indicada aos estudantes;
 - e) os candidatos não poderão fazer uso de aparelho eletrônico durante a aula.
- VI) Os critérios de desempate para a classificação final serão: em primeiro lugar, maior nota na prova escrita e, em segundo lugar, maior idade.