



## EDITAL DE RETIFICAÇÃO DE 29 DE DEZEMBRO DE 2015

O Pró – Reitor de Recursos Humanos, em exercício, da Universidade Federal de Uberlândia, no uso de suas atribuições e considerando a delegação de competência que lhe foi outorgada, tendo em vista a solicitação da Unidade Acadêmica, **RETIFICA** o Edital nº 091/2015, cujo extrato foi publicado no Diário Oficial da União, página 81, seção 3 em 23/12/2015 e no Jornal Correio de Uberlândia em 23/12/2015, e publicado integralmente no sítio de internet oficial desta Universidade [www.editais.ufu.br](http://www.editais.ufu.br), da seguinte forma:

### I) No item 5: DAS INSCRIÇÕES DOS CANDIDATOS

**Onde se lê:** "5.2 – As inscrições devem ser realizadas, exclusivamente *on line*, pelo endereço eletrônico <http://www.portal.prograd.ufu.br/>, iniciando-se às 00h do dia 06 de janeiro de 2015 e encerrando-se às 23h59min do dia 20 de janeiro de 2015. Informações sobre as inscrições deverão ser obtidas na DIRPS pelo e-mail [atende.dirps@prograd.ufu.br](mailto:atende.dirps@prograd.ufu.br) ou telefone (34) 3239-4127/4128. Horário de Atendimento na DIRPS: 8h às 17h."

**Leia-se:** "5.2 – As inscrições devem ser realizadas, exclusivamente *on line*, pelo endereço eletrônico <http://www.portal.prograd.ufu.br/>, iniciando-se às 00h do dia 06 de janeiro de 2016 e encerrando-se às 23h59min do dia 20 de janeiro de 2016. Informações sobre as inscrições deverão ser obtidas na DIRPS pelo e-mail [atende.dirps@prograd.ufu.br](mailto:atende.dirps@prograd.ufu.br) ou telefone (34) 3239-4127/4128. Horário de Atendimento na DIRPS: 8h às 17h."

### II) No item 6: DAS PROVAS E TÍTULOS

**Onde se lê:** "6.5.4 - As atividades didáticas e/ou profissionais e da produção científica e/ou artística serão pontuadas conforme tabela 1, 2 e 3."

**Leia-se:** "6.5.4 - As atividades didáticas e/ou profissionais e da produção científica e/ou artística serão pontuadas conforme tabela 1."

### E

**Onde se lê:** "Tabela 1 para as áreas I e II

	ATIVIDADES DIDÁTICAS E/OU PROFISSIONAIS (dos últimos 5 anos)	Até 20pontos
01	Docência no Ensino Superior: Graduação	10 pts / semestre / disciplina
02	Docência no Ensino Superior: Pós graduação <i>Stricto Sensu</i>	10 pts / disciplina
03	Docência no Ensino Superior: Pós graduação Lato Sensu	8 pts / disciplina
04	Docência no Ensino Médio e Fundamental	3 pts / semestre
05	Orientação e ou co-orientação de Iniciação Científica (Monografia, TCC, PIBIC ou equivalente) - concluídas	6 pts / aluno
06	Orientação e ou co-orientação de Dissertação de Mestrado	8 pts / aluno
07	Orientação e ou co-orientação Tese de Doutorado	10 pts / aluno
08	Orientação de Estágio Supervisionado, Estágio Profissionalizante e/ou	5 pts /aluno



	de Ensino Vivenciado - (Prática de Ensino).	
	<b>PRODUÇÃO CIENTÍFICA E/OU ARTÍSTICA (dos últimos 5 anos)</b>	<b>Até 70 pontos</b>
01	Artigos publicados em periódicos científicos internacionais, especializados com corpo editorial.	10 pts / artigo
02	Artigos publicados em periódicos científicos nacionais, especializados com corpo editorial.	8 pts / artigo
03	Artigos publicados em periódicos sem corpo editorial	5 pts / artigo
04	Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica internacional.	8 pts / trabalho
05	Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica nacional.	6 pts / artigo
06	Publicação de resumo em anais de reunião científica internacional.	5 pts / resumo
07	Publicação de resumo em anais de reunião científica nacional	4 pts/resumo
08	Publicação de crítica e resenha em revista científica ou prefácio de obras especializadas ou espetáculos, pós-facio ou apresentação de obras em geral.	7 pts / publicação
09	Publicação de livro na área.	10 pts / publicação (limitando a 1 título por ano)
10	Publicação de capítulo de livro na área.	8 pts / publicação
11	Edição, organização e/ou coordenação de livros ou coleções.	8 pts / obra
12	Traduções de livros, capítulos ou óperas encenadas.	5 pts / tradução
13	Produção de caderno didático publicado por meio de editora com corpo editorial.	5 pts / publicação
14	Apresentação de trabalho em reunião científica nacional.	5 pts / apresentação
15	Apresentação de trabalho em reunião científica internacional.	6 pts / apresentação
16	Proferir palestras e conferências e ou ministrar minicursos em congressos, seminários, simpósios e em outros eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados.	7 pts / participação
17	Participação em mesa redonda, painéis e debates, em eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados.	4 pts / participação
18	Premiação de trabalhos artísticos e/ou científicos.	3 pts / premiação
19	Participação como membro titular de banca de defesa de projetos, monografias de graduação e Pós Graduação <i>Lato sensu</i> .	2 pts / participação
20	Participação como membro titular de banca de defesa de Dissertação de Mestrado	3 pts / participação
21	Participação como membro titular de banca de defesa de Tese de Doutorado	4 pts / participação
22	Membro de comissão julgadora de eventos científicos, artísticos, culturais, técnicos e de banca de qualificação para o exercício profissional.	2 pts / participação
23	Membro de comissão organizadora de reuniões científicas, artísticas, culturais.	5 pts / participação
24	Membro de Conselho Editorial de revista científica, artística.	5 pts / participação
25	Relatório de pesquisa e/ou extensão	4 pts / relatório
26	Mini-cursos/ oficinas ministradas (mínimo 4 horas) em eventos científicos ou outros	2 pts / mini-curso
27	Participação como solista em concertos, recitais ou gravações.	10 pts/participação
28	Participação como não solista em concertos, recitais ou gravações.	7 pts/ participação
29	Direção de filmes, espetáculos musicais	10 pts/direção
30	Autoria de composições musicais (óperas, concertos, composições	10 pts/autoria



	musicais, trilha sonora) apresentadas e/ou gravadas.	
31	Regência de ópera ou espetáculo musical.	10 pts/ópera ou Musical
32	Transcrição e/ou arranjo de obras musicais gravadas, publicadas ou executadas.	10 pts/obra
33	Restauração de obras musicais	8 pts/obra

**Leia-se:** “Tabela 1 para as áreas I e II

	<b>ATIVIDADES DIDÁTICAS E/OU PROFISSIONAIS (dos últimos 5 anos)</b>	<b>VALOR MÁXIMO 20 pontos</b>
01	Docência no Ensino Superior: Graduação	1,5 pts/ disciplina (máximo 4 disciplinas)
02	Docência em Ensino Superior: Pós-Graduação Stricto Sensu	2 pts/disciplina (máximo 1 disciplina)
03	Docência em Ensino Superior: Pós-Graduação Lato Sensu	0,5 pt/disciplina (máximo 2 disciplina)
04	Docência em Ensino Médio e Fundamental	0,5 pt/semestre (máximo 6 semestres)
05	Orientação e/ou Co-orientação em Iniciação Científica (Monografia, TCC, PIBIC ou equivalente) - concluídas	0,5 pts/aluno (máximo 3 alunos)
06	Orientação e/ou Co-orientação de Dissertação de Mestrado	1 pts/aluno (máximo 3 alunos)
07	Orientação e/ou Co-orientação de Tese de Doutorado	1 pts/aluno (máximo 2 alunos)
08	Orientação de Estágio Supervisionado, Estágio Profissionalizante e/ou Ensino Vivenciado – (Prática de Ensino)	0,5 pts/aluno (máximo 3 alunos)
	<b>PRODUÇÃO CIENTÍFICA E/OU ARTÍSTICA (dos últimos 5 anos)</b>	<b>VALOR MÁXIMO 70 pontos</b>
01	Artigos publicados em periódicos científicos internacionais especializados, com corpo editorial	1 pt/artigo (máximo 2 artigos)
02	Artigos publicados em periódicos científicos nacionais especializados, com corpo editorial	0,5 pt/artigo (máximo 4 artigos)
03	Artigos publicados em periódicos, sem corpo editorial	0,25 pt/artigo (máximo 4 artigos)
04	Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica internacional	1 pt/trabalho (máximo 2 trabalhos)
05	Publicação de trabalho completo em anais de reunião científica nacional	0,75 pt/trabalho (máximo 4 trabalhos)
06	Publicação de resumo em anais de reunião científica internacional	0,15 pt/resumo (máximo 2 resumos)
07	Publicação de resumo em anais de reunião científica nacional	0,15 pt/resumo (máximo 4 resumos)
08	Publicação de crítica e/ou resenha em revista científica ou prefácio de obras especializadas, posfácio ou apresentação de obras em geral	1 pt/publicação (máximo 3 publicações)
09	Publicação de livro na área	3 pts/livro (limitando a 2 livros)
10	Publicação de capítulo de livro na área	1 pt/capítulo (limitando a 3 capítulos)
11	Edição, organização e/ou coordenação de livros ou coleções	1 pts/publicação (limitando a 2 publicações)



12	Traduções de livros, capítulos ou óperas encenadas	0,5 pt/tradução (máximo de 2 traduções)
13	Produção de caderno didático publicado, por meio de editora com corpo editorial	0,5 pt/caderno (máximo de 2 cadernos)
14	Apresentação de trabalho em reunião científica nacional	0,5 pt/trabalho (máximo de 4 trabalhos)
15	Apresentação de trabalho em reunião científica internacional	0,4 pt/trabalho (máximo de 3 trabalhos)
16	Proferir palestras e conferências e/ou ministrar minicursos em congressos, seminários, simpósios e em outros eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados.	0,6 pt/participação (máximo de 5 participações)
17	Participação em mesa-redonda, painéis e debates, em eventos científicos nacionais e/ou internacionais ou em eventos isolados.	0,5 pts/participação (máximo de 5 participações)
18	Premiação de trabalhos artísticos e/ou científicos	2 pts/premiação (máximo de 1 premiação)
19	Participação como membro titular de banca de defesa de projetos, monografias de graduação e pós-graduação <i>latu sensu</i>	0,25 pts/participação (máximo de 6 participações)
20	Participação como membro titular de banca de defesa de dissertação de mestrado	0,75 pt/participação (máximo de 3 bancas)
21	Participação como membro titular de banca de defesa de tese de doutorado	1 pt/participação (máximo de 2 bancas)
22	Membro de comissão julgadora de eventos científicos, artísticos, culturais, técnicos e de banca de qualificação para o exercício profissional	0,5 pt/participação (máximo de 5 participações)
23	Membro de comissão organizadora de reuniões científicas, artísticas, culturais	0,6 pt/comissão (máximo de 3 comissões)
24	Membro de Conselho Editorial de Revista científica, artística	0,5 pt/conselho (máximo de 2 conselhos)
25	Relatório de Pesquisa e/ou Extensão	1,1 pts/relatório (máximo de 1 relatório)
26	Minicurso/oficinas ministradas (mínimo 4 horas) em eventos científicos ou outros	0,5 pt/minicurso (máximo de 3 minicursos)
27	Exposição artística internacional individual.	3,5 pt/exposição (máximo de 1 exposição)
28	Exposição artística nacional individual.	2,5 pt/exposição (máximo de 3 exposições)
29	Exposição artística internacional coletiva	0,75 pt/exposição (máximo de 3 exposições)
30	Exposição artística nacional coletiva	0,5 pt/exposição (máximo de 6 exposições)
31	Curadoria de exposições artísticas	1,25 pts/curadoria (máximo de 2 curadorias)

**Luiz Bertolucci Júnior**