



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
IFILO – INSTITUTO DE FILOSOFIA
Secretaria: 3239.4185 -Telefax: 3239.4450 - e.mail: defil.ufu@gmail.com
Campus Santa Mônica –Bloco 1U - Sala 125
38.400-902 –Uberlândia -MG

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS, PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS DE PROFESSOR DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR NO INSTITUTO DE FILOSOFIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

ÁREA: FILOSOFIA MEDIEVAL

DATA DE INÍCIO DAS PROVAS: 21 de fevereiro de 2016

HORÁRIO: 07h30

PROGRAMA

- 1- Determinismo e Liberdade: teorias da ação na idade média.
- 2- A síntese entre Fé e Razão na idade média.
- 3- Filosofia da natureza na idade média: criação e tempo.
- 4- O ensino medieval: as artes liberais e a Universidade.
- 5- Fontes da filosofia medieval: doutrinas filosóficas pagãs e doutrina cristã.
- 6- Ética medieval: teoria da virtude.
- 7- Provas de existência de Deus.
- 8- A alma cognoscente: teorias do conhecimento na idade média.
- 9- Lógica e linguagem na idade média.
- 10- A concepção de metafísica na idade média.

BIBLIOGRAFIA GERAL:

As indicações bibliográficas que seguem não são exaustivas, nem excludentes. O objetivo é fornecer títulos de obras que, se consultadas, poderão ser úteis aos candidatos.

ANSELMUS, *Opera omnia*. Ed. F. S. Schmitt. Stuttgart, Frommann, 1984. Ed. de 1946-1961 em 2 vols. (Vol 1. *Monologion, Proslogion*).

AUGUSTINUS HIPPONENSIS *Opera omnia*, opera et studio monachorum ordinis Sancti Benedicti e congregatione S. Mauri. PL, 32-47. Turnhout, Brepols, [1841- 1849] 1982-1993. 16 vols. PL 32 (volume 32 – *Confessionum, De Magistro*)

Boehner, Philotheus & Gilson, Etienne. *Historia da filosofia cristã : desde as origens ate Nicolau de Cusa*. Petropolis/ RJ: Vozes, 2004.

De Boni, Luís Alberto. *A entrada de Aristóteles no Ocidente Medieval*, Porto Alegre/RS: Ulysses, 2010

Dronke, Peter (org). *A History of Twelfth Century Western Philosophy*, Cambridge: Cambridge University Press, 1988

Ghisalberti, Alessandro. *Guilherme de Ockham*. Porto Alegre/RS: EDIPUCRS, 1997.

Gilson, Etienne. *A filosofia na idade media*. São Paulo/SP: M. Fontes, 2001; tradução Eduardo Brandão.

_____. *Introdução ao estudo de Santo Agostinho* .São Paulo/SP: Discurso: Paulus, 2006.

_____. *Le thomisme : introduction a la philosophie de Saint Thomas D'Aquin*. Paris: Vrin, 1972.

_____. *Being and some philosophers*. Toronto, 1952

GUILLELMUS DE OCKHAM, *Opera philosophica I: Summa logicae*. Ediderunt Ph. Boehner, G. Gál et S. Brown. St. Bonaventure, NY, UP, 1974. 76*-899 p.

Hoenen, M. & Schneider, Jakob J. & Wieland, Georg. *Philosophy and Learning: Universities in Middle Ages*. Leiden/New York/Koln: Brill, 1995.

Honnetfelder, Ludger & Wood, Rega & Dreyer, Mechtild. *John Duns Scotus: Metaphysics and Ethics*. Leiden/New York/Koln: Brill, 1996

IOANNES DUNS SCOTUS, Ioannis Duns Scoti *Opera omnia*. Studio et cura commissionis scotisticae ad fidem codicum edita praeside C. Balić. Civitas Vaticana, Typis Polyglottis Vaticanis, 1950-. T. II. *Ordinatio. Liber Primus. Distinctiones prima et secunda*.

Kretzmann, Norman & Kenny, Anthony & Pinborg, Jan. *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy: From the Rediscovery of Aristotle to the Disintegration of Scholasticism, 1100-1600*. London: Cambridge University Press, 1982

Libera , Alain de. *A filosofia medieval*. São Paulo, SP: Loyola, 2004.

McGrade, A. S. (org.) *Filosofia Medieval*. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2008.

Nascimento, Carlos Arthur R. *O que é filosofia medieval*. São Paulo/SP: Brasiliense, 1992.

Pasnau, Robert (ed.). *The Cambridge History of medieval philosophy*, Cambridge: Cambridge university Press, 2010.

PIETRO ABELARDO, *Scritti di logica. (Logica ingredientibus)*. Ed. Mario Dal Pra. Firenzi, La Nuova Italia, 1954-1969 . XXXIX+330 p

Rijk, Lambert M. de. *La philosophie au Moyen Âge*. Leiden: Brill, 1985.

SANCTI THOMAE AQUINATIS, *Opera omnia iussu impensaue Leonis XIII P. M. edita, Summae theologiae*, Ex Typographia Polyglotta S. C. de Propaganda Fide, Romae, 1888-1906; tomos 1-12.

Torrel, Jean-Pierre. *Santo Tomás de Aquino: vida e obra*. São Paulo/SP: Loyola, 2006.

PROGRAMA E BIBLIOGRAFIA para a tradução de texto em latim:

1. Agostinho de Hipona. *A cidade de Deus (De civitate Dei)*
2. Agostinho de Hipona. *Sobre o Mestre (De Magistro)*
3. Pedro Abelardo. *Lógica para principiantes (Logica Ingredientibus)*
4. Anselmo de Cantuária. *Proslógio (Proslogion)*
5. Anselmo de Cantuária. *Monólogo (Monologium)*
6. Tomás de Aquino. *Suma de Teologia – Parte I (Summa Theologiae pars prima)*
7. Tomás de Aquino. *Comentário aos Segundos Analíticos de Aristóteles (Expositio libri Posteriorum)*
8. John Duns Scotus. *Comentário ao Livro das Sentenças de Pedro Lombardo (Ordinatio)*
9. Guilherme de Ockham. *Suma de Lógica – livro I dos Termos (Summa Logicae - liber I)*
10. Guilherme de Ockham. *Comentário ao Livro das Sentenças de Pedro Lombardo (Ordinatio)*.

SISTEMÁTICA DO CONCURSO:

- I) As provas começarão no dia 21 de fevereiro de 2016 (a confirmar no momento do deferimento das inscrições).
- II) O concurso consistirá de uma prova escrita, uma prova didática e uma avaliação de títulos.
- III) A prova escrita tem duas partes: dissertação e tradução, cada qual valendo 50 pontos. Os critérios de avaliação estão definidos no Edital. Durante a realização da prova, o candidato não poderá consultar nenhum material a não ser os dicionários de latim disponibilizados pela DIRPS.
- IV) A sistemática da avaliação de títulos será:
- a) a entrega do material para a avaliação dos títulos só será feita pelos candidatos aprovados na prova escrita, ou seja, que obtiverem, no mínimo, 70 pontos na referida prova;
 - b) a entrega do material será feita imediatamente após o sorteio do ponto da prova didática;
 - c) os currículos devem ser apresentados: 1) com todos os comprovantes encadernados, conforme a tabela de pontuação do Edital e 2) com as teses ou dissertações anexadas.
- V) A sistemática da prova didática será:
- a) serão convocados para essa prova apenas os candidatos aprovados na prova escrita;
 - b) o sorteio do ponto da prova didática ocorrerá em momento a ser definido no sorteio para a prova escrita;
 - c) todos os candidatos terão, no mínimo, 24 horas de preparação;
 - d) os critérios de avaliação dessa prova estão definidos no Edital;
 - e) os candidatos deverão entregar um plano de aula para cada membro da Comissão Julgadora com a bibliografia a ser indicada aos estudantes;
 - f) os candidatos não poderão fazer uso de aparelho eletrônico durante a aula.
- VI) Os critérios de desempate para a classificação final serão: em primeiro lugar, maior nota na prova escrita e, em segundo lugar, maior idade.