



EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORES – Nº 28/214 – UFU/PROEX/DICULT

Cena Animada: Festival de Teatro de Animação do Triângulo Mineiro
De 28 de julho a 01 de agosto de 2014

A Universidade Federal de Uberlândia por meio de sua Diretoria de Cultura – DICULT/PROEX/UFU em parceria com a APRECIARTE! , com o incentivo do Programa Municipal de Incentivo a Cultura – PMIC – Isenção Fiscal, com o patrocínio de IPAC, PEIXOTO e ISOLHOS, buscando contribuir para a formação integral discente e para a popularização, valorização e fruição do teatro de animação na área de abrangência da UFU, torna público o edital de seleção de monitores para a realização da primeira edição do Cena Animada: Festival de Teatro de Animação do Triângulo Mineiro nos seguintes termos:

1. Dos objetivos do Festival:

1.1- A primeira edição do Cena Animada: Festival de Teatro de Animação do Triângulo Mineiro, abreviado no presente edital por Cena Animada, busca consolidar a Universidade Federal de Uberlândia como centro de promoção e apoio ao Teatro em suas mais diferentes linguagens e manifestações;

1.2- O Cena Animada tem por objetivo a popularização e democratização do teatro de animação na região do Triângulo Mineiro por meio da realização de oficinas, conferências, workshops e apresentações teatrais de grupos e cias que desenvolvem trabalhos específicos na área de teatro de animação com visibilidade internacional, nacional e local;

1.3- O desenvolvimento integral do estudante de artes nas mais diferentes áreas, a saber, teatro, dança, artes visuais e música, que estão implicadas direta ou indiretamente no teatro de animação;

2. Das inscrições:

2.1- As inscrições serão realizadas exclusivamente por e-mail conforme ficha de inscrição, ANEXO I, deste edital que deverá ser encaminhada para o seguinte endereço eletrônico: festivalcenaanimada@gmail.com , com a indicação INSCRIÇÃO MONITORIA no assunto do mesmo;



2.2- O período de inscrições se inicia no dia **26 de Maio de 2014** e se encerra às **23:59 do dia 13 de junho de 2014**;

2.3- Em hipótese alguma serão recebidas inscrições fora do prazo estabelecido acima;

2.4- A Comissão de Seleção não se responsabiliza por qualquer falha técnica referente ao e-mail de inscrição, bem como a ausência de anexo ou de qualquer outro dado que impossibilite o deferimento da inscrição do candidato a monitoria;

3. **Das obrigações do candidato a monitor:**

3.1- Os candidatos deverão necessariamente ser estudantes de um dos Cursos de graduação, modalidade Bacharelado e/ou Licenciatura do Instituto de Artes da UFU (teatro, dança, artes visuais, música) ou regularmente matriculados no Programa de Pós-Graduação em Artes da UFU;

3.2- Os interessados em se candidatar a uma das vagas de monitoria do Cena Animada, deverão ter disponibilidade durante o período de 25 de julho à 02 de Agosto de 2014 dentro dos horários, datas e cronograma repassados pela equipe de Produção e Logística do Festival;

3.3- Os candidatos a monitoria deverão dispor de no mínimo 08 horas semanais a partir do dia 14 de julho de 2014 para ações de divulgação do Cena Animada em horários e locais a serem repassados pela equipe de Produção e Logística do Festival;

3.4- A disponibilidade e presença na reunião formativa e de repasse de cronograma e atribuições é obrigatória para todos os monitores selecionados.

4. **Documentos exigidos para inscrição:**

4.1- Formulário de inscrição (ANEXO I) devidamente preenchido com todas as informações solicitadas;

4.2- Comprovante de matrícula obtido junto ao Portal do Aluno da UFU (não é necessário o carimbo e assinatura da coordenação dos respectivos cursos)

5. **Das vagas:**

5.1- O Festival dispõe de até 10 (dez) vagas remuneradas e até 05 (cinco) sem remuneração dependendo da demanda.

6. **Da seleção:**



6.1– A seleção dos candidatos para o preenchimento das vagas será feita tendo por base as informações contidas na ficha de inscrição;

6.2 – Os critérios de seleção serão definidos pela Comissão de Seleção e publicados, em Ata assinada pelos membros da referida comissão, juntamente com o resultado final.

6.3- O resultado final da seleção de monitores para o festival Cena Animada não cabe recurso.

7. **Da divulgação dos resultados:**

7.1 - O resultado de Seleção de Monitores será divulgado pela Coordenação do Cena Animada a partir do dia **16 de junho de 2014** via email, no site da PROEX/UFU e nas redes sociais vinculadas ao Festival;

7.2- Caberá ao **candidato selecionado** a responsabilidade de se apresentar para Reunião que definirá a divisão de trabalho, em data e horário a ser divulgada pela Coordenação de Logística e Produção do Festival;

7.3- O não comparecimento nesta reunião acarretará na perda da vaga de monitor .

8. **Das Bolsas de monitoria:**

8.1– Serão destinadas até 10 bolsas de monitoria no valor de R\$ 300,00 (Trezentos reais);

8.2– Os monitores selecionados terão direito a certificado de participação, e receberão por parte da Coordenação Logística e de Produção do Festival todas as informações e estrutura necessária para o cumprimento de suas atribuições durante a realização do Cena Animada.

8.3- A forma de pagamento e as informações necessárias ao repasse da Bolsa de Monitoria serão informados pela equipe de Produção e Logística do Festival durante a reunião de formação e preparação do festival.

9. **Das atribuições dos monitores:**

9.1 – Acompanhar os grupos participantes do Festival, durante o período de sua estada na cidade;

9.2 – Atuar como assistente de produção do Festival;



9.3– Auxiliar na divulgação do Evento;

6.4 – Comprometer-se a cumprir com as tarefas repassadas pelos coordenadores e com a escala lhe confiada pela Coordenação de Logística e Produção do Festival de maneira pontual e proativa.

10. **Das Disposições Gerais:**

10.1- O exercício da monitoria (remunerada e não-remunerada) não implica em vínculo empregatício;

10.2- O candidato que participar do processo seletivo e apresentar informações ou documentação falsa e/ou não atender às normas estipuladas neste edital, não será admitido como monitor, mesmo que tenha sido aprovado

10.3- Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Festival.

Uberlândia 26 de Maio de 2014

Prof. Dr. Mário Piragibe – Coordenador Geral

Prof. Dr. Luiz [Lu] Carlos de Laurentiz – Diretor DICULT