


**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

Diretoria de Cultura

Av. João Naves de Ávila, nº 2121, Bloco 3P, Sala 106 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902

Telefone: 3291-8964 - cultura@proex.ufu.br



Relatório nº 7/2020/DICULT/PROEXC/REITO

Processo nº 23117.025182/2020-71

Interessado: Diretoria de Cultura, Setor de Editais Proexc, Coordenador(a) da Assessoria Administrativa Financeira da Proexc, Setor Bolsas de Extensão, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura - PROEXC, Helder Eterno da Silveira, Alexandre José Molina

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - Edital PROEXC 012/2020  
PROGRAMA FESTIVAL DE CULTURA #UFUEMCASA**

**RESULTADO FINAL**

O Pró-reitor de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Uberlândia, no uso de suas atribuições e com fulcro no Edital 012/2020 do Programa Festival de Cultural #UFUemCasa, torna público o RESULTADO FINAL do referido edital, conforme apresentado pela Comissão de Análise nomeada pela PORTARIA PROEXC Nº 20, DE 16 DE ABRIL DE 2020.

**Categoria 1**

PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	NOTA	RESULTADO FINAL
Ana Luisa Ryumi Miranda Komeno	Ilustrações do acervo do Museu da Biodiversidade do Cerrado	10,0	APROVADA (Desempate por CRA)
Gleidison de Jesus Santos	“DIADIA” (Videodança)	10,0	APROVADA (Desempate por CRA)
Murilo Silva Amaral	WikiMusic	10,0	APROVADA (Desempate por CRA)
João Vitor Flavio de Oliveira Nogueira	PolemosCast – o podcast filosófico e cultural da Universidade Federal de Uberlândia	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Andressa Caixeta	Oficina de Desenho e História em Quadrinhos	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)

Rodrigues			CRA)
Joabe Romed de Deus	Panorama Fotográfico – Uma Experiência Imagética	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Milena Tadeu Hage Ferreira	Moda é história e arte	9,0	APROVADA
Bruno Warley de Oliveira Ribeiro	Atrás do Espelho	8,83	APROVADA
Luiza Anselmo	Arte na Praça: Uma Memória Sempre Recente	8,75	APROVADA
Johnatan Reis da Silva	Masculinidades possíveis	8,5	APROVADA
Emanuely Cunha Souza	Desafio do lápis	8,0	APROVADA COMO SUPLENTE
Leandra Beatriz Cunha Souza	Jogo Fotográfico	7,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Marco Túlio Silva	Documentário Primeira Feira	7,25	APROVADA COMO SUPLENTE
John Fernandes Silva	Moda Consciente	6,25	APROVADA COMO SUPLENTE
Ana Palmira Braga	Cinema para nós!	4,25	NÃO APROVADA
Leonides Eustáquio De Melo	Vídeo comédia sobre slekline		DESCLASSIFICADA (não atende aos itens 4.4, 4.2 e 4.6 do Edital)
Leandro Aparecido dos Santos Ribeiro	Educação Popular em Saúde via Redes Sociais em Meio à Pandemia de Coronavírus no Brasil: Informações Científicas em Linguagem Popular		DESCLASSIFICADA (não atende ao item 4.4.7 do Edital)
Rayssa Teixeira Vilela de Carvalho	AR		DESCLASSIFICADA (não atende ao item 9 do Edital)

## Categoria 2

PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	NOTA	RESULTADO FINAL

Beatriz de Castro Freire	Lusco-Fusco – contornos de uma dança	10,0	APROVADA (Desempate por CRA)
Amanda Benfica Mariano	Vídeodança: Sussurros	10,0	APROVADA (Desempate por CRA)
Ana Clara Souto Guerra	Quarteto de uma pessoa só: Flora.	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Tháísea Mazza Fernando	SUJEITOS – O som da memória	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Cleo Custodio Ferreira	CORPOS EM COMPOSIÇÃO	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Aline Pinheiro da Rocha	Sabotagem	9,5	APROVADA (Desempate por CRA)
Lorena de Assis Piovezan	SILENCIADA - Edição Vídeo e Foto Performance	9,25	APROVADA
Miguel Faria da Silva	Oficina de Percussão Corporal: Ritmos Brasileiros	9,0	APROVADA
Cecília de Ávila Resende	Ausência	8,33	APROVADA
Ana Lara Neiva Brochado e Costa	Santa Yoga com Arte (em casa)	7,5	APROVADA
William Henrique da Silva Toffoli	(Proposta sem título)	7,0	APROVADA COMO SUPLENTE
Tauana Silveira Barbosa	Momento saudação ao Sol	6,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Mariana Dias Pereira de Lima	Fica Estranho		DESCCLASSIFICADA (não atende ao item 4.6 do Edital)
Gabriela Barbano	Criação de personagens com base nas cores e formas		DESCCLASSIFICADA (não atende ao item 4.6 do Edital)
Roberto Gonçalves de Souza Júnior	(Proposta sem título)		DESCCLASSIFICADA (não atende ao item 4.6 do Edital)
Gleison Guilherme Dos Santos	PRESENTE DISTÂNCIA: O CORPO (ISOLADO) ALIADO AS NOVAS TECNOLOGIAS.		DESCCLASSIFICADA (não atende ao item 4.4.7 do Edital)
Bruno César de Souza	(Proponente não enviou Anexo I)		DESCCLASSIFICADA (não atende aos itens 1.3, 4.4, 4,6 do Edital)
Lucas Gabriel	Poetize-se		DESCCLASSIFICADA (não

Cardoso Rios

atende ao item 4.6 do Edital)

Uberlândia, 20 de abril de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **Helder Eterno da Silveira, Pró-Reitor(a)**, em 23/04/2020, às 16:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://www.sei.ufu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2009948** e o código CRC **588C01B1**.

Referência: Processo nº 23117.025182/2020-71

SEI nº 2009948